மின்னல்-வேக-கணிதம் SUBSCRIBE
கண்டிப்பா என்னால pass பண்ண முடியும்

குரூப் 4 100க்கு 100 வாங்க முடியும்

7th தமிழ் New Book

நூல் வெளி, பாடல் வரிகள், நூல்கள் - நூல்

PROOF & PDF	கண்ணால் காண்பதும் காதால் கேட்பதும் பொய்; தீர விசாரிப்பதே மெய்!
Join us on Telegram or search "minnalvegakanitham" in Telegram	https://t.me/joinchat/OgtzmQxvzOtvPwMhKaEcOg (அல்லது) https://t.me/minnalvegakanitham

	வினாக்கள்
பிரித்து எழுதுக	139
ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லை அறிதல்	81
எதிர்ச்சொல் தருக	18
பொருத்தமான பொருளைத் தேர்வு செய்தல்	153
நூல்கள் – நூல் ஆசிரியர்கள்	39
பாடல் வரிகள் – ஆசிரியர் – நூல்கள்	153
நூல் வெளி	21

www.minnalvegakanitham.in

- ♦ இன்பத்தமிழ்க் கல்வி (பாரதிதாசன்)
- ♦ எங்கள் தமிழ் (நாமக்கல் கவிஞர்)
- ♦ ஒன்றல்ல இரண்டல்ல (உடுமலை நாராயண கவி)
- ♦ காடு (கவிஞர் சுரதா)
- ♦ மலைப்பொழிவு (கண்ணதாசான்)

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

- ♦ தேசியம் காத்த செம்மல் பசும்பொன் உ.முத்துராமலிங்கத்தேவர்
- ♦ கப்பலோட்டிய தமிழர் (வ.உ.சி) (இரா.பி. சேது)
- ♦ பேசும் ஓவியங்கள் (ஓவியம்)

தமிழர் வணிகம் - தொல்லியல் ஆய்வுகள் - கடற் பயணங்கள் - தொடர்பான செய்திகள்

- ♦ கலங்கரை விளக்கம் (பெரும்பாணாற்றும்படை)
- ♦ கவின்மிகு கப்பல்
- ♦ தமிழரின் கப்பற்கலை
- ♦ திருக்குறள்
- ♦ புலி தங்கிய குகை (சேர மன்னன்) (புறநானூறு)
- ♦ அழியாச் செல்வம் (நாலடியார்)
- ♦ விருந்தோம்பல் (பழமொழி நானூறு)
- ♦ புதுமை விளக்கு விளக்கு (பொய்கை ஆழ்வார்) (அந்தாதி (சிற்றிலக்கியம்)), (நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்)

பிரித்து எழுதுக

எங்கள் தமிழ் (நாமக்கல் கவிஞர்)

1. குரலாகும் = குரல் + ஆகும்
2. வான் + ஒலி = வானொலி

ஒன்றல்ல இரண்டல்ல (உடுமலை நாராயண கவி)

3. ஒன்றல்ல = ஒன்று + அல்ல
4. இரண்டல்ல = இரண்டு + அல்ல
5. செங்கனி = செம்மை + கனி
6. பெருஞ்செல்வம் = பெருமை + செல்வம்
7. இரண்டல்ல = இரண்டு + அல்ல
8. தந்துதவும் = தந்து + உதவும்
9. ஒப்புமை + இல்லாத = ஒப்புமையில்லாத

காடு (கவிஞர் சுரதா)

10. 'காடெல்லாம்' = காடு + எல்லாம்
11. 'கிழங்கு + எடுக்கும்' = கிழங்கெடுக்கும்
12. அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் (கவிஞர் ராஜமார்த்தாண்டன்)
13. பெயரறியா = பெயர் + அறியா
14. மனமில்லை = மனம் + இல்லை
15. நேற்று + இரவு = நேற்றிரவு
16. தானிருந்து = தான் + இருந்து
17. கருநீலம் = கருமை + நீலம்
18. பெயரறியா = பெயர் + அறியா
19. நிலவொளி = நிலவு + ஒளி
20. பழந்தின்னி = பழம் + தின்னி
21. நேற்றிரவு = நேற்று + இரவு
22. மனமில்லை = மனம் + இல்லை

விலங்குகள் உலகம்

23. காட்டாறு = காடு + ஆறு
24. அனைத்துண்ணி = அனைத்து + உண்ணி

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

25. நேரம் + ஆகி = நேரமாகி
26. வேட்டை + ஆடிய = வேட்டையாடிய
27. நினைவாற்றல் = நினைவு + ஆற்றல்
28. பண்புள்ள = பண்பு + உள்ள
29. அனைத்துண்ணி = அனைத்து + உண்ணி

நால்வகைக் குறுக்கங்கள்

30. வாழை + காய் = வாழைக்காய்
31. வாழை + பழம் = வாழைப்பழம்
32. குருவி + கூடு = குருவிக்கூடு
33. குருவி + கூட்டம் = குருவிக்கூட்டம்
34. விளையாட்டு + திடல்= விளையாட்டுத்திடல்
35. விளையாட்டு + போட்டி = விளையாட்டுப்போட்டி
36. தயிர் + சோறு = தயிர்ச்சோறு
37. கொய்யா + காய் = கொய்யாக்காய்
38. கொய்யா + பழம் = கொய்யாப்பழம்
39. அவரை +காய் = அவரைக்காய்
40. பாட்டு + போட்டி = பாட்டுப்போட்டி
41. பறவை + கூடு = பறைவக்கூடு
42. பறவை + கூட்டம் = பறவைக்கூட்டம்

திருக்குறள்

43. பொருட்செல்வம் = பொருள் + செல்வம்
44. யாதனில் = யாது + எனில்
45. தன் + நெஞ்சு = தன்நெஞ்சு
46. தீது + உண்டோ = தீதுண்டோ
47. பொறாமையில்லா = பொறாமை + இல்லாத
48. தீதுண்டோ = தீது + உண்டோ
49. அருட்செல்வம் = அருள் + செல்வம்
50. யாதொன்றும் = யாது + ஒன்றும்
51. வலிமையுடையவர் = வலிமை + உடையவர்

பாஞ்சை வளம் (கட்டபொம்மன்)

52. பூட்டுங்கதவுகள் = பூட்டும் + கதவுகள்
53. தோரணமேடை = தோரணம் + மேடை
54. வாசல் + அலங்காரம் = வாசலலங்காரம்
55. மதிலோடை = மதில் + ஓ
56. முனையுள்ள = முனை + உள்ள
57. வரந்தருவாளே = வரம் + தருவாளே
58. வாக்கருள் = வாக்கு + அருள்
59. வளர்ந்தேறும் = வளர்ந்து + ஏறும்

புலி தங்கிய குகை (சேர மன்னன்) (புறநானூறு)

60. யாண்டுளனோ? = யாண்டு + உனோ?
61. கல் + அளை = கலலளை

கலங்கரை விளக்கம் (பெரும்பாணாற்றும்படை)

62. மரக்கலங்கள் = மரம் + கலங்கள்
63. பத்துப்பாட்டு = பத்து + பாட்டு
64. முல்லைப்பாட்டு = முல்லை + பாட்டு
65. அம்மாடத்தில் = அ + மாடத்தில்
66. தீச்சுடர் = தீ + சுடர்

கவின்மிகு கப்பல்

67. பெருங்கடல் = பெருமை + கடல்
68. இன்று + ஆகி = இன்றாகி
69. புலவுத்திரை = புலவு + திரை

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

70. பெருங்கடல் = பெருமை + கடல்
71. அகநானூறு = அகம் + நானூறு
72. புறநானூறு = புறம் + நானூறு

இன்பத்தமிழ்க் கல்வி (பாரதிதாசன்)

73. ஏடெடுத்தேன் = ஏடு + எடுத்தேன்
74. துயின்றிருந்தார் = துயின்று + இருந்தார்
75. என்று + உரைக்கும் = என்றுரைக்கும்
76. எழுதென்று = எழுது + என்று
77. என்றுரைக்கும் = என்று + உரைக்கும்
78. பெண்களெல்லாம் = பெண்கள் + எல்லாம்
79. மேற்றிசை = மேற்கு + திசை
80. வெற்பென்று = வெற்பு + என்று
81. என்றுரைக்கும் = என்று + உரைக்கும்

அழியாச்செல்வம் (நாலடியார்)

82. வாய்த்தீயின் = வாய்த்து + ஈயின்
83. கேடில்லை = கேடு + இல்லை
84. எவன் + ஒருவன் = எவனொருவன்

வாழ்விக்கும் கல்வி (திருக்குறளார் வீ.முனிசாமி)

85. உயர்வடைவோம் = உயர்வு + அடைவோம்
86. இவை + எல்லாம் = இவையெல்லாம்

திருக்குறள்

87. எழுத்தென்ப = எழுத்து + என்ப
88. இவ்விரண்டும் = இ + இரண்டும்
89. தொட்டனைத்து = தொட்டு + அனைத்து
90. கற்றனைத்து = கற்று + அனைத்து
91. நன்னாற்றல் = நல்ல + ஆற்றல்
92. கரைந்துண்ணும் = கரைந்து + உண்ணும்
93. பண்பறிந்து = பண்பு + அறிந்து
94. கற்றனைத்து+ ஊறும் = கற்றனைத்தூறும்
95. கரைந்துண்ணும்= கரைந்து + உண்ணும்
96. எழுத்தென்ப = எழுத்து + என்ப

பேசும் ஓவியங்கள் (ஓவியம்)

97. கோட்டோவியம் = கோட்டு + ஓவியம்
98. செப்பேடு = செப்பு + ஏடு
99. எழுத்து + ஆணி = எழுத்தாணி

கீரைப்பாத்தியும் குதிரையும் (காளமேகப்புலவர்)

100. வண்கீரை = வண்ணம் + கீரை
101. கட்டி + அடித்தல் = கட்டியடித்தல்

ஒரு வேண்டுகோள் (தேனரசன்)

102. வனப்பில்லை = வனப்பு + இல்லை
103. வார்ப்பு + எனில் = வார்ப்பெனில்
104. கலையுலகம் = கலை + உலகம்
105. ஈரமண் = ஈரம் + மண்
106. சித்திரமாக்கினால் = சித்திரம் + ஆக்கினால்
107. வழித்தெடுக்குமாறு = வழித்து + எடுக்குமாறு
108. முக்பொலிவு = முகம் + பொலிவு
109. உயிர்ப்பில்லை = உயிர்ப்பு + இல்லை

விருந்தோம்பல் (பழமொழி நானூறு)

110. நீருலையில் = நீர் + உலையில்
111. மாரி + ஒன்று = மாரியொன்று
112. மாரி + ஒன்று = மாரியொன்று

www.minnalvegakanitham.in
TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

113. வறந்து + இருந்து = வறந்திருந்த
114. ஒன்று + ஆகு = ஒன்றாகு
115. முன்று + இலோ = முன்றிலோ

வயலும் வாழ்வும்

116. தேர்ந்தெடுத்து = தேர்ந்து + எடுத்து
117. ஓடை + எல்லாம் = ஓடையெல்லாம்
118. தாண்டிப்போயி = தாண்டி + போயி
119. ஒண்ணரைக்குழி = ஒண்ணரை + குழி
120. சீலையெல்லாம் = சீலை + எல்லாம்
121. நாத்தெல்லாம் = நாத்து + எல்லாம்

புதுமை விளக்கு (பொய்கை ஆழ்வார்) (அந்தாதி (சிற்றிலக்கியம்)), (நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்)

122. ஞானச்சுடர் = ஞானம் + சுடர்
123. இன்பு + உருகு = இன்புருகு
124. இன்புருகு = இன்பு + உருகு
125. ஞானச்சுடர் = ஞானம் + சுடர்
126. ஞானத்தமிழ் = ஞானம் + தமிழ்

அறம் என்னும் கதிர்

127. இன்சொல் = இன்மை + சொல்
128. அறம் + கதிர் = அறக்கதிர்

திருக்குறள்

129. நாடென்ப = நாடு + என்ப
130. நாடல்ல = நாடு + அல்ல
131. பிறப்பொக்கும் = பிறப்பு + ஒக்கும்
132. நாடென்ப = நான் + என்ப
133. கண் + இல்லது = கண்ணில்லது

மலைப்பொழிவு (கண்ணதாசான்)

134. மலையளவு = மலை + அளவு
135. தன்னாடு = தன் + நாடு
136. இவை + இல்லாது = இவையில்லாது

கண்ணியமிகு தலைவர்

137. முதுமை+மொழி = முதுமொழி
138. எதிரொலித்தது = எதிர் + ஒலித்தது

சொல்லும் பொருளும்

எங்கள் தமிழ் (நாமக்கல் கவிஞர்)

1. ஊக்கிவிடும் – ஊக்கப்படுத்தும்
2. குறி – குறிக்கோள்
3. விரதம் – நோன்பு
4. பொழிகிற – தருகின்ற
5. நெறி - கொள்கை
6. விரதம் – நோன்பு
7. நெறி – வழி
8. குறி – குறிக்கோள்
9. பொழிகிற – தருகின்ற
10. நோன்பு – விரதம்

ஒன்றல்ல இரண்டல்ல (உடுமலை நாராயண கவி)

11. ஒப்புமை – இணை
12. முகில் – மேகம்
13. அற்புதம் – விந்தை
14. உபகாரி – வள்ளல்
15. முகில் – மேகம்
16. உபகாரி – வள்ளல்
17. அருள் – இரக்கம்

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

18. சொல் – கூற
19. கவி – கவிஞன்

காடு (கவிஞர் சுரதா)

20. ஈனறு – பெற்று
21. களித்திட – மகிழ்ந்திட
22. கொம்பு – கிளை
23. நச்சரவம் – விடமுள்ள பாம்பு
24. அதிமதுரம் – மிகுந்த சுவை
25. விடுதி – தங்கும் இடம் அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் (கவிஞர் ராஜமார்த்தாண்டன்)
26. பரவசம் – மகிழ்ச்சிப் பெருக்கு
27. துஷ்டி கேட்டல் – துக்கம் விசாரித்தல்

புலி தங்கிய குகை (சேர மன்னன்) (புறநானூறு)

28. சிற்றில் – சிறு வீடு
29. யாண்டு – எங்கே
30. கல் அளை – கற்குகை
31. ஈன்ற வயிறு – பெற்றெடுத்த வயிறு
32. யாண்டு - எங்கு
33. குடில் - வீடு

பாஞ்சை வளம் (கட்டபொம்மன்)

34. சூரன் – வீரன்
35. வாரணம் – யானை
36. பொக்கிஷம் – செல்வம்
37. பரி – குதிரை
38. சாஸ்தி – மிகுதி
39. சிங்காரம் – அழகு
40. விஸ்தாரம் – பெரும்பரப்பு
41. கமுகு – பாக்கு
42. பொக்கிஷம் – செல்வம்
43. சாஸ்தி – மிகுதி
44. விஸ்தாரம் – பெரும் பரப்பு
45. சிங்காரம் –அழகு

கலங்கரை விளக்கம் (பெரும்பாணாற்றும்படை)

46. தேடல் – தூண்
47. சென்னி – உச்சி
48. ஞெகிழி – தீச்சுடர்
49. உரவுநீர் – பெருநீர்பரப்பு
50. அழுவம் – கடல்
51. கரையும் – அழைக்கும்
52. வேயா மாடம் – வைக்கோல் போன்றவற்றால் வேயப்படாது, திண்மையாகச் சாந்து பூசப்பட்ட மாடம்
53. அழுவம் – கடல்
54. தூண் – மதலை

கவின்மிகு கப்பல்

55. உரு – அழகு
56. வங்கம் – கப்பல்
57. போழ – பிளக்க
58. எல் – பகல்
59. வங்கூழ் – காற்று
60. கோடு உயர் – கரை உயர்ந்த
61. நீகான் – நாவாய் ஓட்டுபவன்
62. மாட ஒள்ளெரி – கலங்கரை விளக்கம்
63. வங்கூழ் -
64. வங்கம் – நாவாய் ஓட்டுபவன்

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

65. நீகான் – பகல் கப்பல்

66. எல் – காற்று

67. மாட ஒள்ளெரி – கலங்கரை விளக்கம்

தமிழரின் கப்பற்கலை

68. எரா – அடிமரம்

69. பருமல் – குறுக்கு மரம்

70. மீகாமன் – கப்பலைச் செலுத்துபவர்

71. காந்தஊசி – திசைகாட்டும் கருவி

இலக்கியவகைச் சொற்கள்

72. இயற்சொல் – சோறு

73. திரிசொல் – அழுவம்

74. திசைச்சொல் – பெற்றம்

75. வடசொல் – இரத்தம்

இன்பத்தமிழ்க் கல்வி (பாரதிதாசன்)

76. எத்தனிக்கும் – முயலும்

77. பரிதி – கதிரவன்

78. வெற்பு – மலை

79. அன்னதோர் – அப்படி ஒரு

80. கழனி – வயல்

81. காரமுகில் – மழைமேகம்

82. நிகர – சமம்

83. துயினறிருந்தோர் – உறங்கியிருந்தார்

84. மலை - வெற்பு

85. கழனி –வயல்

86. நிகர் – சமம்

87. பரிதி – கதிரவன்

88. முகில் – மேகம்

அழியாச்செல்வம் (நாலடியார்)

89. வைப்புழி – பொருள் சேமித்து வைக்கும் இடம்

90. கோட்பா – ஒருவரால் கொள்ளப்படாது

91. வாய்த்து ஈயில் – வாய்க்கும் படி கொடுத்தலும்

92. விச்சை – கல்வி

ஓரெழுத்து ஒரு மொழி பகுபதம் பகாப்பதம்

93. தா – கொடு

94. தீ = நெருப்பு

95. பா = பாடல்

96. தை = தைத்தல்

97. வை = புல்

98. மை = அஞ்சனம்

கீரைப்பாத்தியும் குதிரையும் (காளமேகப்புலவர்)

99. வண்கீரை – வளமான கீரை

100. பரி – குதிரை

101. முட்டப்போய் – முழுதாகச் சென்று

102. கால் – வாய்க்கால், குதிரையின் கால்

103. மறித்தல் – தடுத்தல் (மண்ணை வெட்டித் தடுத்துப் பாத்தி கட்டுதல்), எதிரிகளைத் தடுத்துத் தாக்குதல்

104. ஓசை – திரும்புகையில்

105. ஒரு வேண்டுகோள் (தேனரசன்)

106. பிரும்மாக்கள் – படைப்பாளர்கள்

107. வனப்பு – அழகு

108. நெடி – நாற்றம்

109. பூரிப்பு – மகிழ்ச்சி

110. மழலை – குழந்தை

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

111. மேனி – உடல்

விருந்தோம்பல் (பழமொழி நானூறு)

112. மாரி – மழை
113. வறந்திருந்த – வறண்டிருந்த
114. புகவா – உணவாக
115. மடமகள் – இளமகள்
116. நல்கினாள் – கொடுத்தாள்
117. முன்றில் – வீட்டின் முன் இடம் (திண்ணை) இங்கு வீட்டைக் குறிக்கிறது
118. திண்ணை – மாரி
119. வயலும் வாழ்வும்
120. குழி – நில அளவைப்பெயர்
119. சீலை – புடவை
120. சாண் – நீட்டல் அளவைப்பெயர்
121. மடை – வயலுக்கு நீர் வரும் வழி
122. மணி – முற்றிய நெல்
123. கழலுதல் – உதிர்தல்
124. சும்மாடு – பாரம் சுமப்பவர்கள் தலையில் வைத்துக் கொள்ளும் துணிச்சுருள்
125. நாற்று – நடுதல்
126. நீர் – பாய்ச்சுதல்
127. கதிர் – அறுத்தல்
128. களை – பறித்தல்

புதுமை விளக்கு (பொய்கை ஆழ்வார்) (அந்தாதி (சிற்றிலக்கியம்)), (நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்)

129. வையம் – உலகம்
130. வெய்ய – வெப்பக்கதிர் வீசும்
131. சுடர் அழியான் – ஒளிவிடும் சக்கரத்தை உடைய திருமால்
132. இடர் ஆழி – துன்பக்கடல்
133. சொல் மாலை – பாமாலை
134. தகளி – அகல்விளக்கு
135. ஞானம் – அறிவு
136. நாரணன – திருமால்
137. அன்பு – தகளி
138. ஆர்வம் – நெய்
139. சிந்தை – இடுதிரி
140. ஞானம் – விளக்கு

அறம் என்னும் கதிர்

141. வித்து – விதை
142. ஈன – பெற
143. நிலன் – நிலம்
144. களை – வேண்டாத செடி
145. பைங்கூழ் – பசுமையான பயிர்
146. வன்சொல் – கடுஞ்சொல்

மலைப்பொழிவு (கண்ணதாசான்)

147. சாந்தம் – அமைதி
148. தாரணி – உலகம்
149. மகத்துவம் – சிறப்பு
150. தத்துவம் – உண்மை
151. பேதங்கள் – வேறுபாடுகள்
152. இரக்கம் – அமைத

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

எதிர்ச்சொல் தருக

ஒன்றல்ல இரண்டல்ல (உடுமலை நாராயண கவி)

1. பெருமை x சிறுமை
2. இயற்கை x செயற்கை
3. புகழ் x இகழ்

நால்வகைக் குறுக்கங்கள்

4. மகளிர் x ஆடவர்
5. அரசன் x அரசி
6. பெண் x ஆண்
7. மாணவன் x மாணவி
8. சிறுவன் x சிறுமி
9. தோழி x தோழன்

பாஞ்சை வளம் (கட்டபொம்மன்)

10. வீரன் x கோழை
11. மிகுதி x குறைவு
12. புதுமை x பழமை
13. குறை x நிறை

கீரைப்பாத்தியும் குதிரையும் (காளமேகப்புலவர்)

14. வளமான x வளமற்ற
15. முழுதாக x முழுமையற்ற
16. தாழ்மை x மேன்மை
17. எதிரி x நண்பன்
18. கட்டுதல் x உடைத்தல்

கலைச்சொல் அறிவோம்.

குற்றியலுகரம், குற்றியலிகரம்

1. ஊடகம் – Media
2. பருவ இதழ் – Magazine
3. மொழியியல் – Linguistics
4. பொம்மலாட்டம் – Puppetry
5. ஒலியியல் – Phonology
6. எழுத்திலக்கணம் – Orthography
7. இதழியல் – Journalism
8. உரையாடல் – Dialogue

நால்வகைக் குறுக்கங்கள்

9. தீவு – Island
10. உவமை – Parable
11. இயற்கை வளம் – Natural Resource
12. காடு – Jungle
13. வன விலங்குகள் – Wild Animals
14. வனவியல் – Forestry
15. வனப் பாதுகாவலர் – Forest Conservator
16. பல்லுயிர் மண்டலம் – Bio Diversity

வழக்கு

17. கதைப்பாடல் – Ballad
18. பேச்சாற்றல் – Elocution
19. துணிவு – Courage
20. ஒற்றுமை – Unity
21. தியாகம் – Sacrifice
22. முழக்கம் – Slogan
23. அரசியல் மேதை – Political Genius
24. சமத்துவம் – Equality
25. கலங்கரை விளக்கம் – Light house

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

26. துறைமுகம் – Harbour
27. பெருங்கடல் – Ocean
28. புயல் – Storm
29. கப்பல் தொழில்நுட்பம் – Marine technology
30. மாலுமி – Sailor
31. கடல்வாழ் உயிரினம் – Marine creature
32. நங்கூரம் – Anchor
33. நீர்மூழ்கிக்கப்பல் – Submarine
34. கப்பல்தளம் – Shipyard

ஓரெழுத்து ஒரு மொழி பகுபதம் பகாப்பதம்

35. கோடை விடுமுறை – Summer Vacation
36. நீதி – Moral
37. குழந்தைத்தொழிலாளர் – Child Labour
38. சீருடை – Uniform
39. பட்டம் – Degree
40. வழிகாட்டுதல் – Guidance
41. கல்வியறிவு – Literacy
42. ஒழுக்கம் – Discipline

தொழிற்பெயர்

43. படைப்பாளர் – Creator
44. அழகியல் – Aesthetics
45. சிற்பம் – Sculpture
46. தூரிகை – Brush
47. கலைஞர் – Artist
48. கருத்துப்படம் – Cartoon
49. கல்வெட்டு – Inscriptions
50. குகை ஓவியங்கள் – Cave paintings
51. கையெழுத்துப்படி – Manuscripts
52. நவீன ஓவியம் – Modern Art

அணி இலக்கணம்

53. நாகரிகம் – Civilization
54. வேளாண்மை – Agriculture
55. நாட்டுப்புறவியல் – Folklore
56. கவிஞர் – Poet
57. அறுவடை – Harvest
58. நெற்பயிர் – Paddy
59. நீர்ப்பாசனம் – Irrigation
60. பயிரிடுதல் – Cultivation
61. அயல்நாட்டினர் – Foreigner
62. உழவியல் – Agronomy

ஆகுபெயர்

63. சமயம் – Religion
64. தத்துவம் – Philosophy
65. எளிமை – Simplicity
66. நேர்மை – Integrity
67. ஈகை – Charity
68. வாய்மை – Sincerity
69. கண்ணியம் – Dignity
70. உபதேசம் – Preaching
71. கொள்கை – Doctrine
72. வானியல் – Astronomy

அணி இலக்கணம்

73. குறிக்கோள் – Objective
74. பொதுவுடைமை – Communism
75. வறுமை – Poverty
76. செல்வம் – Wealth
77. கடமை – Responsiblity

www.minnalvegakanitham.in

78. ஒப்புரவுநெறி – Reciprocity
79. லட்சியம் – Ambition
80. அயலவர் – Neighbour
81. நற்பண்பு – Courtesy

நூல்கள் – நூல் ஆசிரியர்கள்

1. நாமக்கல் கவிஞர் வெ இராமலிங்கனார் நூல்களை எழுதியவர் –
   i. **மலைக்கள்ளன்,**
   ii. **நாமக்கல் கவிஞர் பாடல்கள் என்கதை,**
   iii. **சங்கொலி**
2. நாட்டுப்புற இசையின் எளிமையைக் கையாண்டு கவிதைகள் எழுதியவர் – **உடுமலை நாராயணகவி**
3. அமுதும் தேனும், தேன்மழை, துறைமுகம் ஆகிய நூல்களை எழுதியவர் – **சுரதா**
4. சிறந்த தமிழ் கவிதைகளை தொகுத்து கொங்குதேர் வாழ்க்கை என்னும் தலைப்பில் நூலாக்கியுள்ளவர் – **ராஜமார்த்தாண்டம்**
5. சங்கக்கால மக்களின் வீரத்தை கருப்பொருளாக கொண்டு புலி தங்கிய குகை என்னும் தலைப்பில் பாடலை பாடியவர் – **காவற்பெண்டு**
6. காவற்பெண்டு பாடிய ஒரே ஒரு பாடல் எந்த நூலில் உள்ளது – **புறநானூறு**
7. வீரபாண்டிய கட்டபொம்மு கதைப்பாடல் என்னும் நூலை எழுதியவர் – **நா. வானமாமலை**
8. ஆங்கில மொழியில் ஆலன் எழுதிய அறிவு நூல்களில் ஒன்றை மனம் போல் வாழ்வு என்று தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர் – **வ.உ.சி**
9. மெய்யறிவு, மெய்யறம் ஆகிய நூல்களை எழுதியவர் – **வ.உ.சி**
10. இரா.பி.சேது இயற்றிய நூல்கள் –
    i. **தமிழின்பம்,**
    ii. **ஆற்றங்கரையினிலே,**
    iii. **கடற்கரையினிலே,**
    iv. **தமிழ் விருந்து,**
    v. **தமிழகம் – ஊரும் பேரும்,**
    vi. **மேடைப்பேச்சு**
11. பத்துப்பாட்டில் பெரும்பாணாற்றுப்படை, பட்டினப்பாலை ஆகிய இரு நூல்களையும் எழுதியவர் – **கடியலூர் உரத்திரங்கண்ணனார்**
12. பத்துப்பாட்டு நூல்கள்:
    i. திருமுருகாற்றுப்படை – **நக்கீரர்**
    ii. பொருநராற்றுப்படை – **முடத்தாம கண்ணியார்**
    iii. பெரும்பாணாற்றுப்படை – **கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

iv. சிறுபாணாற்றுப்படை – **நல்லூர் நத்தத்தனார்**
v. முல்லைப்பாட்டு – **நப்பூதனார்**
vi. மதுரைக்காஞ்சி – **மாங்குடி மருதனார்**
vii. நெடுநல்வாடை – **நக்கீரர்**
viii. குறிஞ்சிப்பாட்டு – **கபிலர்**
ix. பட்டினப்பாலை – **கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்**
x. மலைபடுகடாம் – **பெருங்கௌசிகனார்**

36. கலித்தொகையின் மருதத்திணையில் உள்ள 35 பாடல்களையும் பாடியவர் – **மருதன் இளநாகனார்**
37. மருதத்தினை பாடுவதில் வல்லவர் – **மருதன் இளநாகனார்**
38. ஜீல்ஸ் வெர்ன் எழுதிய புதினங்கள் –

i. **எண்பது நாளில் உலகத்தை சுற்றி,**
ii. **பூமியின் மையத்தை நோக்கி ஒரு பயணம்,**
iii. **ஆழ்கடலின் அடியில்**

13. இன்பத்தமிழ் என்னும் தலைப்பில் கவிதை எழுதியவர் – **பாரதிதாசன்**
14. பாரதிதாசன் எழுதிய நூல்கள் –

i. **பாண்டியன் பரிசு,**
ii. **அழகின் சிரிப்பு,**
iii. **இசையமுது,**
iv. **இருண்ட வீடு,**
v. **குடும்ப விளக்கு,**
vi. **கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியம்**

15. நாலடியார் நூலின் ஆசிரியர் – **சமண முனிவர்**
16. வள்ளுவர் உள்ளம், வள்ளுவர் காட்டிய வழி, திருக்குறளில் நகைச்சுவை, உலகப்பொதுமறை திருக்குறள் உரை விளக்கம், சிந்தனை களஞ்சியம் ஆகிய நூல்களை எழுதியவர் – **திருக்குறளார் வீ. முனிசாமி**
17. பள்ளி மறுதிறப்பு என்னும் கதையை எழுதியவர் – **சுப்ரபாரதிமணியன்**
18. குழந்தைத் தொழிலாளர் முறை ஒழிப்பு, இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாத்தல் போன்ற கருத்துகளை வலியுறுத்திச் சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை முதலியவற்றை எழுதியவர் – **சுப்ரபாரதிமணியன்**
19. சுப்ரபாரதிமணியன் எழுதிய நூல்கள் –

i. **பின்னல்,**
ii. **வேட்டை,**
iii. **தண்ணீர் யுத்தம்,**
iv. **புத்துமண்,**
v. **கதை சொல்லும் கலை,**
vi. **பள்ளி மறுதிறப்பு**

20. நன்னூலை எழுதியவர் – **பவணந்தி முனிவர்**
21. தேனரசன் எழுதிய நூல்கள் – **மண்வாசல், வெள்ளை ரோஜா, பெய்து பழகிய மேகம்**
22. காளமேகப்புலவர் எழுதிய நூல்கள் –

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

i.	**திருவானைக்கா உலா,**
ii.	**சரசுவதி மாலை,**
iii.	**பரபிரம்ம விளக்கம்,**
iv.	**சித்திர மடல்,**
v.	**தனிப்பாடல்கள்**

23. பழமொழி நானூறு நூலின் ஆசிரியர் – **முன்றுறை அரையனார்**
24. மலை அருவி – **கி.வா. ஜகந்நாதன்**
25. திருப்புகழ் பாடியவர் – **அருணகிரிநாதர்**
26. காவடிச்சிந்தைப் பாடியவர் – **அண்ணாமலையார்**
27. குற்றாலக் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் – **திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்.**
28. இதய ஒலி என்னும் நூலை எழுதியவர் – **டி.கே. சிதம்பரநாதர்**
29. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் உள்ள முதல் திருவந்தாதியை பாடியவர் – **பொய்கையாழ்வார்**
30. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் இரண்டாம் திருவந்தாதியை இயற்றியவர் – **பூதத்தாழ்வார்**
31. நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தத்தை பாடியவர்கள் – **பன்னிரு ஆழ்வார்கள்**
32. நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தத்தை தொகுத்தவர் – **நாதமுனி**
33. அறநெறிச்சாரம் என்னும் நூலை எழுதியவர் – **முனைப்பாடியார்**
34. குன்றக்குடி அடிகளார் எழுதிய நூல்கள்

i.	**நாயன்மார் அடிச்சுவட்டில்,**
ii.	**குறட்செல்வம்,**
iii.	**ஆலயங்கள் சமுதாய மையங்கள்**

35. இயேசுகாவியத்தை எழுதியவர் – **கண்ணதாசன்**
36. மலைப்பொழிவு என்னும் தலைப்பில் நமக்கு வந்துள்ள பாடல் எந்த நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது – **இயேசுகாவியம்**
37. சே. பிருந்தா எழுதிய நூல்கள் –

i.	**மழை பற்றிய பகிர்தல்கள்,**
ii.	**வீடு முழுக்க வானம்,**
iii.	**மகளுக்குச் சொன்ன கதை**

38. தன்னை அறிதல் என்ற கவிதை எந்த நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது – **மகளுக்குச் சொன்ன கதை**
39. பாவண்ணன் எழுதிய நூல்கள் –

i.	**வேர்கள் தொலைவில் இருக்கின்றன,**
ii.	**நேற்று வாழ்ந்தவர்கள்,**
iii.	**கடலோர வீடு,**
iv.	**பாய்மரக்கப்பல்,**
v.	**மீசைக்கார பூனை,**
vi.	**பிரயாணம்**

www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 1.1 – எங்கள் தமிழ்

நூல் வெளி
• இப்பாடலின் ஆசிரியரை (வெ. இராமலிங்கனார்) நாமக்கல் கவிஞர் என்றும் அழைப்பர். • இவர் தமிழறிஞர், கவிஞர், விடுதலைப் போராட்ட வீரர் எனப் பன்முகத் தன்மை கொண்டவர். • காந்தியடிகளின் கொள்கைகளால் ஈர்க்கப்பட்டுக் காந்தியத்தைப் பின்பற்றியதால் இவர் காந்தியக்கவிஞர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். • தமிழகத்தின் முதல் அரசவைக் கவிஞராக விளங்கியவர். • மலைக்கள்ளன், நாமக்கல் கவிஞர் பாடல்கள், என்கதை, சங்கொலி உள்ளிட்ட பல்வேறு நூல்களை எழுதியுள்ளார். • நாமக்கல் கவிஞர் பாடல்கள் என்னும் நூலிலிருந்து இப்பாடல் எடுத்துத் தரப்பட்டுள்ளது.

பாடம் 1.2 - ஒன்றல்ல இரண்டல்ல

நூல் வெளி
• பகுத்தறிவுக்கவிராயர் என்று புகழப்படுபவர் உடுமலை நாராயணகவி. • இவர் தமிழ்த் திரைப்படப் பாடலாசிரியராகவும் நாடக எழுத்தாளராகவும் புகழ் பெற்றவர். • தமது பாடல்கள் மூலம் பகுத்தறிவுக் கருத்துகளைப் பரப்பியவர். • நாட்டுப்புற இசையின் எளிமையைக் கையாண்டு கவிதைகள் எழுதியவர்.

www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 2.1 காடு

நூல் வெளி
• சுரதாவின் இயற்பெயர் இராசகோபாலன். இவர் பாரதிதாசன் மீது மிகுந்த பற்றுக் கொண்டவர் . பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் 'சுப்புரத்தினம்'. எனவே தம் பெயரைச் சுப்புரத்தினதாசன் என்று மாற்றிக்கொண்டார். அதன் சுருக்கமே சுரதா என்பதாகும். உவமைகளைப் பயன்படுத்திக் கவிதைகள் எழுதுவதில் வல்லவர் என்பதால் இவரை உவமைக் கவிஞர் என்றும் அழைப்பர். அமுதும் தேனும், தேன்மழை, துறைமுகம் உள்ளிட்ட பல நூல்களை இவர் இயற்றியுள்ளார்.

பாடம் 2.2 அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம்

நூல் வெளி

- ராஜமார்த்தாண்டன் கவிஞர், இதழாளர், கவிதைத் திறனாய்வாளர் எனப் பன்முகத் திறன்கள் பெற்றவர்.
- கொல்லிப்பாவை என்னும் சிற்றிதழை நடத்தியவர்.
- ராஜமார்த்தாண்டன் கவிதைகள் என்னும் நூலுக்காகத் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையின் பரிசு பெற்றவர்.
- சிறந்த தமிழ்க் கவிதைகளைத் தொகுத்து கொங்கு தேர்வாழ்க்கை என்னும் தலைப்பில் நூலாக்கியுள்ளார்.
- இவரது அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் என்னும் நூலில் உள்ள கவிதை இங்குத் தரப்பட்டுள்ளது.

பாடம் 2.6 திருக்குறள்

நூல் வெளி

- தமிழ்நூல்களில் ‘திரு’ என்னும் அடைமொழியோடு வருகின்ற முதல் நூல் திருக்குறள் ஆகும்.
- திருக்குறள் அறத்துப்பால், பொருட்பால், இன்பத்துப்பால் என்ற மூன்று பகுப்புகளைக் கொண்டது.
- இதில் அறம்- 38, பொருள்-70, இன்பம்-25 என மொத்தம் 133 அதிகாரங்கள் உள்ளன. அதிகாரத்திற்கு 10 குறட்பாக்கள் வீதம் 1330 குறட்பாக்கள் உள்ளன.
- இதற்கு முப்பால், தெய்வநூல், பொய்யாமொழி போன்ற பிற பெயர்களும் உள்ளன.

www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 3.1 புலி தங்கிய குகை

நூல் வெளி

- காவற்பெண்டு சங்ககாலப் பெண்பாற்புலவர்களுள் ஒருவர்.
- சோழ மன்னன் போரவைக் கோப்பெரு நற்கிள்ளியின் செவிலித்தாயாக விளங்கியவர் என்பர்.
- கல்வியில் தேர்ச்சியும் கவிபாடும் ஆற்றலும் மிக்க இவர், சங்க கால மக்களின் வீரத்தைக் கருப்பொருளாகக் கொண்டு இப்பாடலைப் பாடியுள்ளார்.

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

- இவர் பாடிய ஒரே ஒரு பாடல் புறநானூற்றில் இடம்பெற்றுள்ளது.
- புறநானூறு எட்டுத்தொகை நூல்களுள்
- ஒன்று. இந்நூல் பண்டைக்காலத் தமிழ் மக்களின் வாழ்க்கைமுறை, நாகரிகம், பண்பாடு, வீரம் முதலியவற்றை வெளிப்படுத்தும் நூலாக விளங்குகிறது.
- இந்நூலில் 86-ஆம் பாடல் இங்குத் தரப்பட்டுள்ளது.

பாடம் 3.2 பாஞ்சை வளம்

நூல் வெளி

- கட்டபொம்மன் கதைப்பாடல்கள் பல வடிவங்களில் வழங்கி வருகின்றன. அவை பலரால் பதிப்பிக்கப்பட்டுள்ளன. நம் பாடப்பகுதி நா. வானமாமலை தொகுத்து வெளியிட்டுள்ள வீரபாண்டிய கட்டபொம்மு கதைப்பாடல் என்னும் நூலில் இருந்து எடுக்கப்பட்டது.

பாடம் 4.1 கலங்கரை விளக்கம்

நூல் வெளி

- கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் சங்ககாலப் புலவர். இவர் கடியலூர் என்ற ஊரில் வாழ்ந்தவர். இவர் பத்துப்பாட்டில் உள்ள பெரும்பாணாற்றுப்படை, பட்டினப்பாலை ஆகிய நூல்களை இயற்றியுள்ளார்.
- பெரும்பாணாற்றுப்படையின் பாட்டுடைத்தலைவன் தொண்டைமான் இளந்திரையன். இந்நூலின் 346 முதல் 351 வரை உள்ள அடிகள் நமக்குப் பாடப்பகுதியாகத் தரப்பட்டுள்ளன.
- வள்ளல் ஒருவரிடம் பரிசு பெற்றுத் திரும்பும் புலவர், பாணர் போன்றோர் அந்த வள்ளலிடம் சென்று பரிசு பெற, பிறருக்கு வழிகாட்டுவதாகப் பாடப்படுவது ஆற்றுப்படை இலக்கியம் ஆகும்.

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 4.2 கவின்மிகு கப்பல்

நூல் வெளி
• மருதன் இளநாகனார் சங்ககாலப் புலவர்களுள் ஒருவர். கலித்தொகையின் மருதத்திணையில் உள்ள முப்பத்து ஐந்து பாடல்களையும் பாடியவர் இவரே. மருதத்திணை பாடுவதில் வல்லவர் என்பதால் மருதன் இளநாகனார் என அழைக்கப்படுகிறார். • அகநானூறு எட்டுத்தொகை நூல்களுள் ஒன்று. புலவர் பலரால் பாடப்பட்ட நானூறு பாடல்களைக் கொண்டது. இந்நூலினை நெடுந்தொகை என்றும் அழைப்பர். இந்நூலின் 255 ஆம் பாடல் இங்குத் தரப்பட்டுள்ளது.

பாடம் 4.4 ஆழ்கடலின் அடியில்

நூல் வெளி
• அறிவியல் புனைகதைகளின் தலைமகன் என்று புகழப்படுபவர் ஜூல்ஸ் வெர்ன். • இவர் பிரான்சு நாட்டைச் சேர்ந்தவர். • அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் பல கண்டுபிடிக்கப்படுவதற்கு முன்பே அவற்றைப் பற்றித் தமது புதினங்களில் எழுதியவர். • எண்பது நாளில் உலகத்தைச் சுற்றி, பூமியின் மையத்தை நோக்கி ஒரு பயணம் உள்ளிட்ட பல புதினங்களைப் படைத்துள்ளார். • அவர் எழுதிய ஆழ்கடலின் அடியில் என்னும் புதினம் குறிப்பிடத்தக்க ஒன்று.

பாடம் 5.1 இன்பத்தமிழ்க் கல்வி

www.minnalvegakanitham.in

நூல் வெளி
• கவிஞர், இதழாளர், தமிழாசிரியர் எனப் பன்முக ஆற்றல் கொண்டவர் பாரதிதாசன். • இவர் கவிதை, கதை, கட்டுரை, நாடகம் ஆகியவற்றைப் படைப்பதில் வல்லவர். • பாண்டியன் பரிசு, அழகின் சிரிப்பு, இசையமுது, இருண்ட வீடு, குடும்ப விளக்கு, கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியம் உள்ளிட்ட பல நூல்களை எழுதியுள்ளார். • இவர் எழுதிய பிசிராந்தையார் என்னும் நாடகநூலுக்குச் சாகித்திய அகாடமி விருது அளிக்கப்பட்டது. • பாரதிதாசன் கவிதைகள் என்னும் தொகுப்பிலிருந்து தமிழ்ப்பேறு என்னும் தலைப்பில் உள்ள பாடல் இங்குப் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 5.2 அழியாச்செல்வம்

நூல் வெளி

- நாலடியார் சமண முனிவர்கள் பலரால் எழுதப்பட்ட நூலாகும்.
- இந்நூல் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்றாகும்.
- இது நானூறு வெண்பாக்களால் ஆனது.
- நாலடி நானூறு என்றும், வேளாண்வேதம் என்றும் அழைப்பர்.
- திருக்குறள் போன்றே அறம், பொருள், இன்பம் என்னும் முப்பால் பகுப்புக் கொண்டது.
- இந்நூல் திருக்குறளுக்கு இணையாக வைத்துப் போற்றப்படுவதை நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி என்னும் தொடர் மூலம் அறியலாம்.

பாடம் 5.3 வாழ்விக்கும் கல்வி

நூல் வெளி

- திருக்குறள் வகுப்புகள் நடத்தியும் தொடர் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தியும் திருக்குறளைப் பரப்பும் பணி செய்தவர் திருக்குறளார் வீ. முனிசாமி.
- நகைச்சுவை ததும்பும் தமது பேச்சால் மக்களைக் கவர்ந்தவர் இவர்.
- வள்ளுவர் உள்ளம், வள்ளுவர் காட்டிய வழி, திருக்குறளில் நகைச்சுவை உள்ளிட்ட பல நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- உலகப்பொதுமறை திருக்குறள் உரை விளக்கம் என்னும் இவரது நூல் பெரும் புகழ் பெற்றது.
- இக்கட்டுரை சிந்தனைக் களஞ்சியம் என்னும் இவரது நூலிலிருந்து தொகுத்துத் தரப்பட்டுள்ளது.

www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 5.4 பள்ளி மறுதிறப்பு

நூல் வெளி

- பள்ளி மறுதிறப்பு கதையை எழுதியவர் சுப்ரபாரதிமணியன்.
- இவர் குழந்தைத் தொழிலாளர் முறை ஒழிப்பு, இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாத்தல் போன்ற கருத்துகளை வலியுறுத்திச் சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை முதலியவற்றை எழுதியுள்ளார்;
- கனவு என்னும் இலக்கிய இதழை நடத்தி வருகிறார்.
- பின்னல், வேட்டை, தண்ணீர் யுத்தம், புத்துமண், கதை சொல்லும் கலை உள்ளிட்ட பல நூல்களை எழுதியுள்ளார்.

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 7.1 விருந்தோம்பல்

நூல் வெளி
• பழமொழி நானூறு நூலின் ஆசிரியர் முன்றுறை அரையனார் ஆவார். • இவர் கி.பி. (பொ.ஆ.) நான்காம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவர் என்பர். • பழமொழி நானூறு நூலின் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடல் மூலம் இவர் சமண சமயத்தைச் சேர்ந்தவர் என அறியமுடிகிறது. • பழமொழி நானூறு பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்று. • இது நானூறு பாடல்களைக் கொண்டது. • ஒவ்வொரு பாடலின் இறுதியிலும் ஒரு பழமொழி இடம் பெற்றிருப்பதால் இது பழமொழி நானூறு என்னும் பெயர்பெற்றது.

பாடம் 7.2 வயலும் வாழ்வும்

நூல் வெளி
• நாட்டுப்புறங்களில் உழைக்கும் மக்கள் தங்கள் களைப்புத் தெரியாமல் இருப்பதற்காகப் பாடும் பாடலே நாட்டுப்புறப்பாடல் எனப்படுகிறது. இதனை வாய்மொழி இலக்கியம் என்றும் வழங்குவர். • பல்வேறு தொழில்கள் குறித்த நாட்டுப்புறப்பாடல்களை மலை அருவி என்னும் நூலில் கி.வா. ஜகந்நாதன் தொகுத்துள்ளார்.

பாடம் 7.4 திருநெல்வேலிச் சீமையும் கவிகளும்

நூல் வெளி
• டி.கே.சி என அழைக்கப்படும் டி.கே. சிதம்பரநாதர் வழக்கறிஞர் தொழில் செய்தவர்; • தமிழ் எழுத்தாளராகவும் திறனாய்வாளராகவும் புகழ் பெற்றவர்; • இரசிகமணி என்று சிறப்பிக்கப்பட்டவர். • இவர் தமது வீட்டில் ‘வட்டத்தொட்டி’ என்னும் பெயரில் இலக்கியக் கூட்டங்கள் நடத்தி வந்தார். • இவர் கடித இலக்கியத்தின் முன்னோடி, தமிழிசைக் காவலர், வளர்தமிழ் ஆர்வலர், குற்றால முனிவர் எனப் பலவாறாகப் புகழப்படுகிறார். • பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரை இவரது இதய ஒலி என்னும் நூலில் இருந்து தரப்பட்டுள்ளது.

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 8.1 புதுமை விளக்கு

நூல் வெளி
• பொய்கையாழ்வார் காஞ்சிபுரத்திற்கு அருகிலுள்ள திருவெஃகா என்னும் ஊரில் பிறந்தவர். • நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் உள்ள முதல் திருவந்தாதி இவர் பாடியதாகும். • அதன் முதல் பாடல் நமக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

அன்பே தகளியா ஆர்வமே நெய்யாக
இன்புருகு சிந்தை இடுதிரியா – நன்புஉருகி
ஞானச்சுடர் விளக்கு ஏற்றினேன் நாரணற்கு
ஞானத்தமிழ் புரிந்த நான்

– பூதத்தாழ்வார்

பாடம் 8.2 அறம் என்னும் கதிர்

நூல் வெளி
• முனைப்பாடியார் திருமுனைப்பாடி என்னும் ஊரைச் சேர்ந்த சமணப்புலவர். • இவரது காலம் பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டு. • இவர் இயற்றிய அறநெறிச்சாரம் 225 பாடல்களைக் கொண்டது. • அறநெறிகளைத் தொகுத்துக் கூறுவதால் இந்நூல் அறநெறிச்சாரம் எனப் பெயர் பெற்றது. • இந்நூலின் பதினைந்தாம் பாடல் நமக்குப் பாடமாகத் தரப்பட்டுள்ளது.

www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 8.4 உண்மை ஒளி

நூல் வெளி
• ஜென் என்னும் ஜப்பானிய மொழிச் சொல்லுக்கு தியானம் செய் என்பது பொருள். புத்த மதத்தைச் சார்ந்த துறவியரில் ஒரு பிரிவினரே ஜென் சிந்தனையாளர்கள். இவர்கள் பெரும்பாலும் சீனா, ஜப்பான் ஆகிய நாடுகளில் வாழ்ந்து வந்தனர். அவர்கள் தமது சிந்தனைகளைச் சிறு நிகழ்ச்சிகள், எளிய கதைகள் ஆகியவற்றின் மூலம் விளக்கினர். • ஜென் கதைகளுள் ஒன்று இங்குப் படக்கதையாகத் தரப்பட்டுள்ளது.

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 9.1 மலைப்பொழிவு

நூல் வெளி

- கண்ணதாசனின் இயற்பெயர் முத்தையா.
- இவர் கவியரசு என்னும் சிறப்புப் பெயராலும் அழைக்கப்படுகிறார்.
- காவியங்கள், கவிதைகள், கட்டுரைகள், சிறுகதைகள், நாடகங்கள், புதினங்கள் போன்ற இலக்கிய வடிவங்களில் பல்வேறு நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- ஏராளமான திரைப்படப் பாடல்களையும் எழுதியுள்ளார்.
- இவர் தமிழக அரசவைக் கவிஞராகவும் இருந்துள்ளார்.
- இயேசுவின் வாழ்க்கை வரலாற்றையும் அவரது அறிவுரைகளையும் கூறும் நூல் இயேசுகாவியம் ஆகும்.
- இந்நூலில் உள்ள மலைப்பொழிவு என்னும் பகுதியிலிருந்து சில பாடல்கள் இங்குத் தரப்பட்டுள்ளன.

பாடம் 9.2 தன்னை அறிதல்

நூல் வெளி

- சே. பிருந்தா புகழ்பெற்ற பெண்கவிஞர்களுள் ஒருவர்.
- மழை பற்றிய பகிர்தல்கள், வீடு முழுக்க வானம், மகளுக்குச் சொன்ன கதை ஆகிய கவிதை நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- இக்கவிதை மகளுக்குச் சொன்ன கதை என்னும் நூலிலிருந்து எடுத்துத் தரப்பட்டுள்ளது.

www.minnalvegakanitham.in

பாடம் 9.4 பயணம்

நூல் வெளி

- பாவண்ணன் சிறுகதை, கவிதை, கட்டுரை எனப் பல்வேறு வகையான இலக்கிய வடிவங்களிலும் எழுதி வருகிறார்.
- கன்னட மொழியிலிருந்து பல நூல்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்துள்ளார்.
- வேர்கள் தொலைவில் இருக்கின்றன, நேற்று வாழ்ந்தவர்கள், கடலோர வீடு, பாய்மரக்கப்பல், மீசைக்கார பூனை, பிரயாணம் உள்ளிட்ட பல நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- பிரயாணம் என்னும் நூலில் உள்ள பயணம் என்னும் சிறுகதை இங்குத் தரப்பட்டுள்ளது.

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

பாடல் வரிகள் – ஆசிரியர் – நூல்கள் (153 வினா விடைகள்)

1. அருள்நெறி அறிவைத் தரலாகும்
அதுவே தமிழன் குரலாகும்
பொருள்பெற யாரையும் புகழாது
போற்றா தாரையும் இகழாது **– எங்கள் தமிழ் – நாமக்கல் கவிஞர் வெ. இராமலிங்கனார்**
2. கொல்லா விரதம் குறியாகக்
கொள்ளை பொய்யா நெறியாக
எல்லா மனிதரும் இன்புறவே
என்றும் இசைந்திடும் அன்பறமே **– நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கனார்**
3. அன்பும் அறமும் ஊக்கிவிடும்
அச்சம் பொழிகிற வானொலியாம்
இன்பம் பொழிகிற வானொலியாம்
எங்கள் தமிழெனும் தேன்மொழியாம் **– நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கனார்**
4. காந்தியக்கவிஞர் என்று அழைக்கப்படுபவர் **– நாமக்கல் கவிஞர் வெ இராமலிங்கனார்**
5. தமிழகத்தின் முதல் அரசவை கவிஞர் **– நாமக்கல் கவிஞர் வெ இராமலிங்கனார்**
6. கத்தி யின்றி ரத்த மின்றி
யுத்த மொன்று வருகுது
சத்தியத்தின் நித்தி யத்தை
நம்பும் யாரும் சேருவீர் **– நாமக்கல் கவிஞர் வெ இராமலிங்கனார்**
7. ஒன்றல்ல இரண்டல்ல தம்பி சொல்ல
ஒப்புமை இல்லாத அற்புதம் தமிழ்நாட்டில்
தென்றல் தரும் இனிய தேன்மணமும் கமழும்
செங்கனியும் பொன்கதிரும் தந்துதவும் நன்செய்வளம்
– ஒன்றல்ல இரண்டல்ல – உடுமலை நாராயணகவி
8. பகைவென்ற திறம்பாடும் பரணிவகை – செழும்
பரிபாடல் கலம்பகங்கள் எட்டுத்தொகை – வான்
புகழ்கொண்ட குறளோடு அகம்புறம் – செம்
பொருள்கண்ட தமிழ்ச்சங்க இலக்கியப் பெருஞ்செல்வம் **– உடுமலை நாராயணகவி**
9. முல்லைக்குத் தேர்கொடுத்தான் வேள்பாரி – வான்

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

முகிலினும் புகழ்படைத்த உபகாரி – கவிச்
சொல்லுக்குத் தலைகொடுத்தான் அருள்மீறி – இந்த
வள்ளலாம் குமணன்போல் வாழ்ந்தவர் வரலாறு **– உடுமலை நாராயணகவி**

10. இசைப்பாடல் என்று அழைக்கப்படும் நூல் – **பரிபாடல்**
11. முல்லைக்கு தேர்தந்து மழைமேகத்தை விடப்புகழ் பெற்றவன் – **வள்ளல் வேள்பாரி**
12. புலவரின் சொல்லுக்காக தன் தலையையே தரத் துணிந்தவன் – **குமண வள்ளல்**
13. பகுத்தறிவு கவிராயர் என்று புகழப்படுபவர் – **உடுமலை நாராயணகவி**
14. தமிழ்த் திரைப்படப் பாடலாசிரியராகவும் நாடக எழுத்தாளராகவும் புகழ் பெற்றவர் – **உடுமலை நாராயணகவி**
15. தமது பாடல்கள் மூலம் பகுத்தறிவுக் கருத்துகளை பரப்பியவர் – **உடுமலை நாராயணகவி**
16. நாட்டுப்புற இசையின் எளிமையைக் கையாண்டு கவிதைகள் எழுதியவர் **– உடுமலை நாராயணகவி**
17. "எடுத்தல் படுத்தல் நலிதல் உழப்பில்
    திரிபும் தத்தமில் சிறிது உள வாகும்" **– நன்னூல் நூற்பா**
18. பேசப்படுவதும் கேட்கப்படுவதுமே உண்மையான மொழி; எழுதப்படுவதும் படிக்கப்படுவதும் அடுத்தநிலையில் வைத்துக் கருதப்படும் மொழியாகும். இவையே அன்றி வேறுவகை மொழிநிலைகளும் உண்டு. எண்ணப்படுவது, நினைக்கப்படுவது, கனவு காணப்படுவது ஆகியவையும் மொழியே ஆகும் என்ற கூற்றை கூறியவர் **– மு. வரதராசனார்**
19. எளியநடையில் தமிழ்நூல் எழுதிடவும் வேண்டும்
    இலக்கணநூல் புதிதாக இயற்றுதலும் வேண்டும்
    வெளியுலகில், சிந்தனையில் புதிதுபுதிதாக
    விளைந்துள்ள எவற்றினுக்கும் பெயர்கள் எல்லாம் கண்டு
    தெளிவுறுத்தும் படங்களொடு சுவடிஎலாம் செய்து
    செந்தமிழைச் செழுந்தமிழாய் செய்வதுவும் வேண்டும் – **பாவேந்தர் பாரதிதாசன்**
20. கார்த்திகை தீபமெனக்
    காடெல்லாம் பூத்திருக்கும்
    பார்த்திட வேண்டும்மடீ – கிளியே
    பார்வை குளிருமடீ! **– காடு – சுரதா**

www.minnalvegakanitham.in

21. காடு பொருள்கொடுக்கும்
காய்கனி ஈன்றெடுக்கும்
கூடிக் களித்திடவே – கிளிவே
குளிர்ந்த நிழல்கொடுக்கும் **– காடு – சுரதா**

22. குரங்கு குடியிருக்கும்
கொம்பில் கனிபறிக்கும்
மரங்கள் வெயில்மறைக்கும் – கிளியே
வழியில் தடையிருக்கும் **– காடு – சுரதா**

23. பச்சை மயில்நடிக்கும்
பன்றி கிழங்கெடுக்கும்
நச்சர வங்கலங்கும் – கிளியே
நரியெலாம் ஊளையிடும் **– காடு – சுரதா**

24. அதிமது ரத்தழையை
யானைகள் தின்றபடி
புதுநடை போடுமடீ – கிளியே
பூங்குயில் கூவுமடி **– காடு – சுரதா**

25. சிங்கம் புலிகரடி
சிறுத்தை விலங்கினங்கள்
எங்கும் திரியுமடீ – கிளியே
பூங்குயில் கூவுமடி! **– காடு – சுரதா**

www.minnalvegakanitham.in

26. சிங்கம் புலிகரடி
சிறுத்தை விலங்கினங்கள்
எங்கும் திரியுமடீ – கிளியே
இயற்கை விடுதியிலே! **– காடு – சுரதா**

27. நெஞ்சில் உரமுமின்றி
நேர்மைத் திறமுமின்றி
வஞ்சனை சொல்வாரடீ! – கிளியே
வாய்ச்சொல்லில் வீரரடி
கூட்டத்தில் கூடிநின்று

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

கூவிப் பிதற்றலன்றி

நாட்டத்தில் கொள்ளாரடீ! – கிளியே

நாளில் மறப்பாரடீ – **பாரதியார்**

28. கொப்புகள் விலக்கி

கொத்துக் கொத்தாய்

கருவேலங்காய்

பறித்துப் போடும் மேய்ப்பனை

ஒருநாளும் சிராய்ப்பதில்லை கருவமுட்கள் – **கலாப்பிரியா**

29. குழந்தை வரைந்தது

பறவைகளை மட்டுமே வானம் உருவானது – **கலாப்பிரியா**

30. பளபளக்கும் பச்சை இலைகளூடே

கருநீலக் கோலிக்குண்டுகளாய்

நாவற்பழங்கள் கிளைகளில் தொங்கும்

பார்க்கும்போதே நாவில் நீரூறும்

– அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் – ராஜமார்த்தாண்டம்

31. காக்கை குருவி மைனா கிளிகள்

இன்னும் பெயரறியாப் பறவைகளுடன்

அணில்களும் காற்றும் உதிர்த்திடும்

சுட்ட பழங்கள் பொறுக்க

சிறுவர் கூட்டம் அலைமோதும்

– அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் – ராஜமார்த்தாண்டம்

32. அணுவைத் துளைத்து ஏழ்கடலைப் புகட்டிக் குறுகத் தரித்த குறள் என்று திருக்குறளின் பெருமையை போற்றியவர் – **ஔவையார்**

33. முதற்பாவலர்,பொய்யில் புலவர், செந்நாப்போதர் – **திருவள்ளுவர்**

34. தமிழ்நூல்களில் திரு என்னும் அடைமொழியோடு வருகின்ற முதல் நூல் – **திருக்குறள்**

35. முப்பால், தெய்வநூல், பொய்யாமொழி – **திருக்குறள்**

36. அறவழி என்றவுடன் நம் நினைக்கு வருபவர் – **தேசத்தந்தை காந்தியடிகள்**

37. சோழ மன்னன் போரவைக் கோப்பெரு நற்கிள்ளியின் செவிலித்தாயாக விளங்கியவர் – **காவற்பெண்டு**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

38. கல்வியில் தேர்ச்சியும் கவிபாடும் ஆற்றலும் மிக்கவர் – **காவற்பெண்டு**

39. சிற்றில் நற்றூண் பற்றி நின்மகன்

யாண்டு உளனோ எனவினவுதி என்மகன்

யாண்டுஉளன் ஆயினும் அறியேன் ஒரும்

புலிசேர்ந்து போகிய கல்அளை போல

ஈன்ற வயிறோ இதுவே

தோன்றுவன் மாதோ போர்க்களத் தானே

– புலி தங்கிய குகை – காவற்பெண்டு

40. காவற்பெண்டு பாடிய ஒரே ஒரு பாடல் எந்த நூலில் உள்ளது – **புறநானூறு**

41. சுத்தவீர சூரன் கட்ட பொம்முதுரை

துலங்கும் பாஞ்சை வளங்கள் சொல்வேன் – பாஞ்சை வளம் – **நா. வானமாமலை**

42. நாட்டு வளங்களை சொல்லுகிறேன் – பாஞ்சைக்

கோட்டை வளங்களைக் கேளுமையா

கோட்டைகளாம் சுத்துக் கோட்டைகளாம் – மதில்

கோட்டைகள்தான் கெட்டி வேலைகளாம் – **நா. வானமாமலை**

43. வீட்டிலுயர் மணிமேடைகளாம் – மெத்தை

வீடுகளா மதிலோடை களாம்

பூட்டுங்கதவுகள் நேர்த்திகளாம் – பணப்

பொக்கிஷ வீடும்பார் சாஸ்திகளாம் – **நா. வானமாமலை**

44. ஆசார வாசல் அலங்காரம் – துரை

ராசன் கட்டபொம்மு சிங்காரம்

ராசாதி ராசன் அரண்மனையில் – பாஞ்சை

நாட்டரசன் கொலுவீற்றிருந்தான் – **நா. வானமாமலை**

45. விந்தையாக் தெருவீதிகளும் – வெகு

விஸ்தாரமாய்க் கடை வாசல்களும்

நந்தவனங்களும் சந்தனச் சோலையும் – அங்கே

நதியும் செந்நெல் கமுகுகளும் – **நா. வானமாமலை**

46. வாரணச் சாலை ஒருபுறமாம் – பரி

வளரும் சாலை ஒருபுறமாம்

www.minnalvegakanitham.in

தோரண மேடை ஒருபுறமாம் – தெருச்

சொக்கட்டான் சாரியல்ஓர் புறமாம் – **நா. வானமாமலை**

47. சோலையில் மாங்குயில் கூப்பிடுமாம் – வளம்

சொல்லி மயில் விளையாடிடுமாம்

அன்பு வளர்ந்தேறும் பாஞ்சாலநாட்டில் – சில

அதிசயம் சொல்கிறேன் கேளுமையா – **நா. வானமாமலை**

48. முயலும் நாயை விரட்டிடுமாம் – நல்ல

முனையுள்ள பாஞ்சால நாட்டினிலே

பசுவும் புலியும் ஒரு துறையில் – வந்து

பால்குடிக்குந் தண்ணீர் தான் குடிக்கும் – **நா. வானமாமலை**

49. கறந்த பாலையுங் காகங் குடியாது – எங்கள்

கட்டபொம்மு துரை பேரு சொன்னால்

வரந்தருவாளே சக்கதேவி – திரு

வாக்கருள் செய்வாளே சக்க தேவி – **நா. வானமாமலை**

50. சுத்த தியாகி என்று தந்தை பெரியாரால் பாராட்டப்பெற்றவர் – **முத்துராமலிங்கதேவர்**

51. முத்துராமலிங்க தேவரை தேசியம் காத்த செம்மல் என்று பாராட்டியவர் – **திரு.வி.க**

52. தென்னாட்டு சிங்கம் – **முத்துராமலிங்க தேவர்**

53. ஜமீன் விவசாயிகள் சங்கம் ஏற்படுத்தி விவசாயிகள் துயர்துடைக்க பாடுபட்டவர் – **முத்துராமலிங்கதேவர்**

54. உழுபவர்களுக்கே நிலம் என்றவர் – **முத்துராமலிங்கதேவர்**

www.minnalvegakanitham.in

55. முத்துராமலிங்கத்தேவரின் சிறப்புப் பெயர்கள் – **தேசியம் காத்த செம்மல், வித்யா பாஸ்கர், பிரவசன கேசரி, சன்மார்க்க சண்டமாருதம், இந்து புத்தசமய மேதை**

56. விவேகானந்தரின் தூதராக, நேதாஜியின் தளபதியாக, சத்தியசீலராக, முருகபக்தராக, ஆன்மிகப் புத்திரராக, தமிழ்பாடும் சித்தராக, தென்பாண்டிச் சீமையின் முடிசூடா மன்னராக, நீதிவழுவா நேர்மையாளராக, புலமையில் கபிலராக, வலிமையில் கரிகாலனாக, கொடையில் கர்ணனாக, பக்தியில் பரமஹம்சராக, இந்தியத் தாயின் நன்மகனாக விளங்கியவர் – **முத்துராமலிங்கதேவர்**

57. சுதந்திரம் எனது பிறப்புரிமை அதை அடைந்தே தீருவேன் – **பாலகங்காதர திலகர்**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

58. வந்தே மாதரம் என்போம், எங்கள் மாநிலத்தாயை வணங்குதும் எண்போம் என்று பாடியவர் – **பாரதியார்**

59. சிறைச்சாலையில் செக்கிழுத்த துயரத்தை மாற்றியது என் செந்தமிழன்றோ? கைத்தோல் உரியக் கடும்பணி புரிந்தபோது என் கண்ணீரை மாற்றியது கன்னித் தமிழன்றோ? என்று கூறியவர் – **வ.உ.சி**

60. தொல்காப்பியத்தை படித்து படித்து என் தொல்லையெல்லாம் மறந்தேன் – **வ.உ.சி**

61. இன்னிலையை கற்று என் இன்னல்களையெல்லாம் வென்றேன் – **வ.உ.சி**

62. பாயக் காண்பது சுதந்திரவெள்ளம்
பணியக் காண்பது வெள்ளையர் உள்ளம் என்று நாம் பாடும் நாள் எந்நாளோ ?
என்று கூறியவர் – **வ.உ.சி**

63. சொல்லின் செல்வர் – **இரா.பி. சேது**

64. அறம் செய விரும்பு – **ஔவையார்**

65. வானம் ஊன்றி மதலை போல
ஏணி சாத்திய ஏற்றருஞ் சென்னி
விண்பொர நிவந்த வேயா மாடத்து
இரவில் மாட்டிய இலங்குசுடர் ஞெகிழி
உரவுநீர் அழுவந்து ஓடுகலம் கரையும்
துறை – **கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார்**

66. உலகுகிளர்ந் தன்ன உருகெழு வங்கம்
புலவுத்திரைப் பெருங்கடல் நீர்இடைப் போழ
இரவும் எல்லையும் அசைவுஇன்று ஆகி
விரைசெலல் இயற்கை வங்கூழ் ஆட்ட
கோடுஉயர் திணிமணல் அகன்துறை நீகான்
மாட ஒள்எரி மருங்குஅறிந்து ஒய்ய – **மருதன் இளநாகனார்**

67. நெடுந்தொகை என்று அழைக்கப்படும் நூல் – **அகநானூறு**

68. கடலோடா கால்வல் நெடுந்தேர் கடலோடும்
நாவாயும் ஓடா நிலத்து – **திருக்குறள் 496**

69. பூம்புகார் துறைமுகத்திலிருந்து கப்பல்கள் மூலம் பொருள்கள் ஏற்றுமதியும் இறக்குமதியும் செய்யப்பட்டன என்பதை விரிவாக விளக்கும் நூல் – **பட்டினப்பாலை**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

70. உலகு கிளர்ந்தன்ன உருகெழு வங்கம் என்னும் பாடல் வரி இடம் பெற்றுள்ள நூல் – **அகநானூறு**

71. அருங்கலம் தரீஇயர் நீர்மிசை நிவக்கும்
பெருங்கலி வங்கம் என்னும் பாடல் வரி இடம் பெற்றுள்ள நூல் – **பதிற்றுப்பத்து (பாடல் 52)**

72. —————- என்னும் நிகண்டு நூலில் பலவகையான கப்பல்களின் பெயர்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன – **சேந்தன் திவாகரம்**

73. கலஞ்செய் கம்மியர் வருகெனக் கூஇய் என்னும் பாடல் எந்த நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது – **மணிமேகலை**

74. பாய்மரக் கப்பலின் பாய், கயிறு ஆகியவற்றில் பழுது ஏற்படும் பொழுது அவற்றை மரப்பிசின் கொண்டு இணைத்தனர் என்று குறிப்பிடும் நூல் – **பரிபாடல்**

75. நளியிரு முந்நீர் நாவாய் ஓட்டி
வளி தொழில் ஆண்ட உரவோன் மருக
என்னும் பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல் – **புறநானூறு – வெண்ணிக்குயத்தியார்**

76. கலம் தந்த பொற்பரிசம்
கழித்தோணியால் கரை சேர்க்குந்து
என்று குறிப்பிடும் நூல் – **புறநானூறு (பாடல் 343)**

77. அறிவியல் புனைகதைகளின் தலைமகன் – **ஜீல்ஸ் வெர்ன் (பிரான்ஸ் நாட்டை சேர்ந்தவர்)**

78. ஏடெடுத்தேன் கவி ஒன்று வரைந்திட
என்னை எழுதென்று சொன்னது வான்
ஓடையும் தாமரைப் பூக்களும் தங்களின்
ஓவியந் தீட்டுக என்றுரைக்கும்
காடும் கழனியும் கார்முகிலும் வந்து
கண்ணைக் கவர்ந்திட எத்தனிக்கும்
ஆடும் மயில் நிகர் பெண்களெல்லாம் உயிர்
அன்பினைச் சித்திரம் செய்க என்றார் – **இன்பத்தமிழ்க் கல்வி – பாரதிதாசன்**

79. சோலைக் குளிர்தரு தென்றல் வரும்பசுந்
தோகை மயில்வரும் அன்னம் வரும்
மாலைப் பொழுதினில் மேற்றிசையில் விழும
மாணிக்கப் பரிதி காட்சி தரும்

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

வேலைச் சுமந்திடும் வீரரின் தோள் உயர்
வெற்பென்று சொல்லி வரைக என்னும்
கோலங்கள் யாவும் மலை மலையாய் வந்து
கூவின என்னை – இவற்றிடையே – **இன்பத்தமிழ்க் கல்வி – பாரதிதாசன்**

80. இன்னலிலே தமிழ் நாட்டினிலேயுள்ள
என்தமிழ் மக்கள் துயின்றிருந்தார்
அன்னதோர் காட்சி இரக்கமுண்டாக்கியென்
ஆவியில் வந்து கலந்ததுவே
இன்பத் தமிழ்க் கல்வி யாவரும் கற்றவர்
என்றுரைக்கும் நிலை எய்தி விட்டால்
துன்பங்கள் நீங்கும் சுகம் வரும் நெஞ்சினில்
தூய்மை உண்டாகிடும் வீரம் வரும்! – **இன்பத்தமிழ்க் கல்வி – பாரதிதாசன்**

81. வைப்புழிக் கோட்படா வாய்த்தீயிற் கேடில்லை
மிக்க சிறப்பின் அரசர் செறின்வல்வார்
எச்சம் எனவொருவன் மக்கட் செய்வன
விச்சைமற்று அல்ல பிற – **அழியாச் செல்வம் – சமண முனிவர்**

82. நாலடி நானூறு என்றும், வேளான் வேதம் என்றும் அழைக்கப்படும் நூல் – **நாலடியார்**

83. திருக்குறள் போன்றே அறம், பொருள், இன்பம் என்னும் முப்பால் பகுப்பு கொண்ட நூல் – **நாலடியார்**

84. நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி என்னும் தொடர் மூலம் அறியப்படும் நூல் – **நாலடியார்**

www.minnalvegakanitham.in

85. வெள்ளத்தால் அழியாது வெந்தணலால்
வேகாது வேந்த ராலும்
கொள்ளத்தான் முடியாது கொடுத்தாலும்
நிறைவன்றிக் குறைவுறாது
கள்ளர்க்கோ பயமில்லை காவலுக்கு
மிகஎளிது கல்வி யென்னும்
உள்ளபொருள் உள்ளிருக்கப் புறத்தேயோர்
பொருள்தேடி உழல்கின் றீரே – **தனிப்பாடல் திரட்டு**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

86. நமது எதிர்காலத்தை உருவாக்கும் பள்ளிக்கு கோயில் என்று பெயர் வைத்தவர் – **பாரதியார்**

87. பள்ளி தலமனைத்தும் கோயில் செய்குவோம்; எங்கள் பாரத தேசமென்று தோள்கொட்டுவோம் என்று பாடியவர் – **பாரதியார்**

88. இளமையில் கல் என்றவர் – **ஔவையார்**

89. கலையுலகப் பிரும்மாக்களே
மண்ணின் வனப்புக்குப்
புதிய அழகுகள் சேர்ப்பவர்களே
ஒரு மானுடத்தின் வேண்டுகோள் – **ஒரு வேண்டுகோள் – தேனரசன்**

90. நீங்கள் சிற்பிகளாகப்
பாறை உடைப்பவனின்
சிலை வடித்தால்
வியர்வை நெடி வீசட்டும் அதில் – **ஒரு வேண்டுகோள் – தேனரசன்**

91. வயல்வெளி உழவனின்
உருவ வார்ப்பெனில்
ஈரமண் வாசம் இருக்க வேண்டும் அதில் – **ஒரு வேண்டுகோள் – தேனரசன்**

92. ஓவியர்களாகத்
தாய்மையின் பூரிப்பைச் சித்திரமாக்கினால்
அவள் முகப்பொலிவில்
வழித்தெடுக்குமாறு இருக்கட்டும்
கரிசன பாச உணர்வுகள் – **ஒரு வேண்டுகோள் – தேனரசன்**

93. ஒரு சின்ன மழலைச் சித்திரமா
பால் மணம் கமழ வேண்டும் அதன் பளிங்கு மேனியில் – **தேனரசன்**

94. ஆல்ப்ஸ் மலைச் சிகரங்களா
அட்லாண்டிக் சமுத்திர அலைகளா
அமேசான் காடுகளா
பனிபடர் பள்ளத்தாக்குகளா – **ஒரு வேண்டுகோள் – தேனரசன்**

95. ஏதாயினும் இதை நினைவில் கொள்ளுங்கள்
மானுட அடையாளம் ஒன்று

www.minnalvegakanitham.in

இருக்கவேண்டும் அதில் கட்டாயம்

மனிதன் இல்லாத – இணையாத

எந்த வனப்பும் வனப்பில்லை

அவன் கலவாத எதிலும்ஜீவ உயிர்ப்பில்லை – **தேனரசன்**

96. கட்டி அடிக்கையால் கால்மாறிப் பாய்கையால்

வெட்டி மறிக்கின்ற மேன்மையால் – **முட்டப்போய்**

97. மாறத் திரும்புகையால் வண்கீரைப் பாத்தியுடன் ஏறப் பரியாகுமே – கீரைப்பாத்தியும் குதிரையும் – **காளமேகப்புலவர்**

98. கருத்துப் படங்களை அறிமுகப்படுத்தியவர் – **பாரதியார்**

99. கலம்காரி ஓவியம் என்று அழைக்கப்படுவது – **துணி ஓவியம்**

100. ஓவிய மண்டபத்தில் பல வகை ஓவியங்கள் வரையப்பட்டிருந்தன. ஓவியங்கள் குறித்து அறிந்தோர் அறியாதவர்களுக்கு விளக்கிக் கூறினர் என்ற செய்தி எந்த நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது – **பரிபாடல்**

101. இன்ன பலபல எழுத்துநிலை மண்டபம்

துன்னுநர் சுட்டவும் சுட்டு அறிவுறுத்தவும் – **பரிபாடல்**

102. புனையா ஓவியம் கடுப்பப் புனைவில் – **நெடுநல்வாடை**

103. புனையா ஓவியம் புறம் போந்தன்ன – **மணிமேகலை**

104. உலக தமிழ்ச் சங்கத்தின் கட்டடத்தின் நுழைவு வாயிலில் தருமிக்கு பாண்டிய மன்னன் பொற்கிழி வழங்கிய **திருவிளையாடல் புராணக் காட்சி** புடைப்பு சிற்பமாக செதுக்கப்பட்டுள்ளது.

www.minnalvegakanitham.in

105. பூம்புகார் பற்றிய செய்திகள் எந்தெந்த நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது – **சிலப்பதிகாரம், பட்டினப்பாலை**

106. பூம்புகாரில் மருவூர்ப்பாக்கம் என்னும் கடல் பகுதியும் பட்டினப்பாக்கம் என்னும் நகரப் பகுதியும் அமைந்திருந்ததாக குறிப்பிடும் நூல் – **சிலப்பதிகாரம்**

107. மாரியொன்று இன்றி வறந்திருந்த காலத்தும்

பாரி மடமகள் பாண்மகற்கு – **நீர் உலையுள்**

பொன்திறந்து கொண்டு புகாவா நல்கினாள்

ஒன்றாகு முன்றிலோ இல் – **பழமொழி நானூறு – முன்றுறை அரையனார்**

108. ஓடை எல்லாம் தாண்டிப்போயி – ஏலேலங்கிடி ஏலேலோ

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

ஒண்ணரைக்குழி நிலமும் பார்த்து – ஏலேலங்கிடி ஏலேலோ

லையெல்லாம் வரிஞ்சுக்கட்டி – ஏலேலங்கிடி ஏலேலோ

சேத்துக்குள்ளே இறங்குறாங்க – ஏலேலங்கிடி ஏலேலோ

– மலை அருவி – கி.வா. ஜகந்நாதன்

109.திக்கெல்லாம் புகழுறும் திருநெல்வேலி என்று கூறியவர் – **திருஞானசம்பந்தர்**

110.திருநெல்வேலியை தண்பொருநைப் புனல் நாடு என்று குறிப்பிட்டவர் – **சேக்கிழார்**

111.முற்காலத்தில் திருநெல்வேலிக்கு ———— என்னும் பெயரும் உண்டு – **வேணுவனம்**

112.பொதியி லாயினும் மாலையினும்

பதியெழு அறியாப் பழங்குடி

என்னும் பாடலில் இளங்கோடிகள் எந்த மலைக்கு முதலிடம் கொடுத்து பாடுகிறார் –

பொதிகை மலை

113.வானரங்கள் கனிகொடுத்து மந்தியொடு கொஞ்சம்

மந்திசிந்து கனிகளுக்கு வான்கவிகள் கெஞ்சும்

– குற்றாலக் குறவஞ்சி – திரிகூட இராசப்பக் கவிராயர்

114.திருநெல்வேலிப் பகுதியை வளம் செழிக்க செய்யும் ஆறு – **தாமிரபரணி**

115.முத்துப்படி பரப்பிற் கொற்கை முன்றுறை – **நற்றிணை** (23:6)

116.கொற்கையில் பெருந்துறை முத்து – **அகநானூறு** (27:9)

117.திங்கள் நாள்விழா மல்கு திருநெல்

வேலியுறை செல்வர் தாமே – **திருஞானசம்பந்தர்**

118.தாமிரபரணி ஆற்றின் மேற்கு கரையில் அமைந்துள்ள நகரம் – **திருநெல்வேலி**

119.தாமிரபரணி ஆற்றின் கிழக்கு கரையில் அமைந்தள்ள நகரம் – **பாளையங்கோட்டை**

120.இரட்டை நகரங்கள் என அழைக்கப்படும் நகரங்கள் – **திரநெல்வேலி, பாளையங்கோட்டை**

121.தென்னிந்தியாவின் ஆக்ஸ்போர்டு என்று அழைக்கப்படும் நகரம் – **பாளையங்கோட்டை**

122.பூமாது இருந்தென் புவிமாது இருந்தென் இப்பூதலத்தில்

நாமாது இருந்தென்ன நாமும் இருந்தென்ன நாவலர்க்குக்

கோமான் அழகமர் மால்சீதக் காதி கொடைக்கரத்துச்

சீமான் இறந்திட்ட போதே புலமையும் செத்ததுவே! – **நமசிவாயப் புலவர்**

123.வாடா என அழைத்து வாழ்வித்தால் அம்ம உனைக்

கூடாதென் றார் தடுப்பார் கோமதித்தாய் ஈஸ்வரியே! – **அழகிய சொக்கநாதர்**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

124.நுண் துளி தூங்கும் குற்றாலம் என்று பாடியவர் – **திருஞான சம்பந்தர்**

125.உற்றாரை யான்வேண்டேன் ஊர்வேண்டேன் பேர்வேண்டேன்
கற்றாரை யான்வேண்டேன் கற்பனவும் இனி அமையும்
குற்றாலத் துறைகின்ற கூத்தாஉன் குரைகழற்கே
கற்றாவின் மனம்போலக் கசிந்துருக வேண்டுவனே! – **மாணிக்கவாசகர்**

126.டி.கே.சி என அழைக்கப்படுபவர் – **டி.கே. சிதம்பரநாதர்**

127.இரசிகமணி என்று சிறப்பிக்கப்பட்டவர் – **டி.கே. சிதம்பரநாதர்**

128.கடித இலக்கயத்தின் முன்னோடி, தமிழிசைக் காவலர், வளர்தமிழ் ஆர்வலர், குற்றால முனிவர் எனப் பலவாறாகப் புகழப்படுபவர் – **டி.கே.சிதம்பரநாதர்**

129.வையம் தகளியா வார்கடலே நெய்யாக
வெய்ய கதிரோன் விளக்காகச் செய்ய
சுடர்ஆழியான் அடிக்கே சூட்டினேன் சொல்மாலை
இடர்ஆழி நீங்குகவே என்று – **பொய்கை ஆழ்வார்**

130.அன்பே தகளியா ஆர்வமே நெய்யாக
இன்புருகு சிந்தை இடுதிரியா – நன்புஉருகி
ஞானச்சுடர் விளக்கு ஏற்றினேன் நாரணற்கு
ஞானத்தமிழ் புரிந்த நான் – **பூதத்தாழ்வார்**

131.இன்சொல் விளைநிலனா ஈதலே வித்தாக
வன்சொல் களைகட்டு வாய்மை எருவட்டி
அன்புநீர் பாய்ச்சி அறக்கதிர் ஈனஓர்
பைங்கூழ் சிறுகாலைச் செய் – **முனைப்பாடியார்**

132.வாழ்வு அறநிலையப் பாதுகாவல் வாழ்வாக அமைய வேண்டும் என்று எடுத்துக் கூறியவர் – அப்பரடிகள்; இதனை வழிமொழிந்தவர் – **காந்தி**

133.உலகம் உண்ண உன். உடுத்த உடுப்பாய் என்று கூறியவர் – **பாவேந்தர் பாரதிதாசன்**

134.செல்வத்துப் பயனே ஈதல்
துய்ப்பேம் எனினே தப்புந பலவே
என்னும் பாடல் வரி எந்த நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது – **புறநானூறு**

135.மக்கள் பணியையே இறைப் பணியாக எண்ணித்தம் வாழ்நாள் முழுவதும் தொண்டு செய்தவர் – **தவத்திரு குன்றக்குடி அடிகளார்**

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

136.குன்றக்குடி திருமடத்தின் தலைவராக இருந்து தமது பேச்சாலும் எழுத்தாலும் இறைத்தொண்டும் சமூகத் தொண்டும் இலக்கியத் தொண்டும் ஆற்றியவர் – **தவத்திரு குன்றக்குடி அடிகளார்**

137.திருக்குறள் நெறியைப் பரப்புவதைத் தம் வாழ்நாள் கடமையாகக் கொண்டவர் – **குன்றக்குடி அடிகளார்**

138.உலகம் உண்ண உண்; உடுத்த உடுப்பாய் என்று கூறியவர் – **பாரதிதாசன்**

139.சாந்தம் உடையோர் பேறுபெற்றோர் எனத்
தத்துவமும் சொன்னார் – இந்தத்
தாரணி முழுவதும் அவர்களுக்கு உரியது
தலைவர்கள் அவர்என்றார்! – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

140.மாந்தரின் வாழ்வில் தேவைப் படுவது
சாந்தம் தான்என்றார் – அது
மண்ணையும் ஆளும் விண்ணையும் ஆளும்
மகத்துவம் பார்என்றார் – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

141.சாதிகளாலும் பேதங்களாலும்
தள்ளாடும் உலகம் – அது
தர்மம் ஒன்றை நம்பிய பிறகே
அடங்கிவிடும் கலகம்! – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

142.ஓதும் பொருளாதாரம் தனிலும்
உன்னத அறம்வேண்டும் – புவி
உயர்வும் தாழ்வும் இல்லா தான
வாழ்வினைப் பெறவேண்டும் – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

143.இரக்கம் உடையோர் பேறுபெற்றோர் என
இயேசுபிரான் சொன்னார் – அவர்
இரக்கம் காட்டி இரக்கத்தைப் பெறுவர்
இதுதான் பரிசுஎன்றார் – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

144.வாயும் வயிறும் ஆசையில் விழுந்தால்
வாழ்க்கை பாலைவனம் – அவர்
தூய மனத்தில் வாழ நினைத்தால்

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in

எல்லாம் சோலைவனம் – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

145.தமையும் வாட்டிப் பிறரையும் வாட்டும்

சண்டை சச்சரவு – தினம்

தன்னாடு என்றும் பிறர்நாடு என்றும்

பேசும் பொய்யுறவு – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

146.இமைக்கும் போதில் ஆயிரம் போட்டி

எத்தனை வீண்கனவு – தினம்

இவை இல்லாது அமைதிகள் செய்தால்

இதயம் மலையளவு – **மலைப்பொழிவு – கண்ணதாசன்**

147.ஒரு விடியலில் குயில் குஞ்சு "கூ" என்று கூவியது

அன்று தானொரு குயில் என்று கண்டு கொண்டது – **தன்னை அறிதல் – சே. பிருந்தா**

148.தமிழக அரசியல் வானில் கவ்வியிருந்த காரிருளை அகற்ற வந்த ஒளிக்கதிராக காயிதே மில்லத் முகமது இஸ்மாயில் அவர்கள் திகழ்கிறார் என்று கூறியவர் – **அறிஞர் அண்ணா**

149.இப்படிப்பட்ட தலைவர் கிடைப்பது அரிது. அவர் நல்ல உத்தமமான மனிதர் என்று காயிதே மில்லத்தை குறிப்பிட்டவர் – **தந்தை பெரியார்**

150.கண்ணியமிகு என்னும் அடைமொழியால் அழைக்கப்படுபவர் – **காயிதே மில்லத்**

151.தமது கல்வியைவிட நாட்டின் விடுதலையே மேலானது என்று எண்ணி ஒத்துழையாமை இயக்கத்தில் கலந்து கொண்டவர் – **காயிதே மில்லத்**

152.மணக்கொடை வாங்கும் திருமணங்களில் கலந்து கொள்ள மாட்டேன் என்று வெளிப்படையாக அறிவித்தவர் – **காயிதே மில்லத்**

153.பழமையான மொழிகளிலே ஒன்றைத்தான் ஆட்சிமொழி ஆக்க வேண்டும் என்றால், அது தமிழ்மொழிதான் என்று நான் உறுதியாக சொல்வேன் என்று நாடாளுமன்றத்தில் தமிழ் மொழியை ஆட்சி மொழியாக அறிவிக்க வேண்டும் என்று கூறியவர் – **காயிதே மில்லத்**

www.minnalvegakanitham.in

TNPSC Coaching Centre போகாமல் வீட்டில் முயற்சி செய்யும் My Brother, Sister மட்டும்
இந்த ஆண்டு 2022 -2023 நான் JOB போகணும், www.minnalvegakanitham.in