

# TNPSC



## STUDY



# MATERIALS

[www.tamilmadal.com](http://www.tamilmadal.com)

## பொதுத்தமிழ்

- “கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள் கவலை உனக்கில்லை ஒத்துக்கொள்” என்று பாடியவர்  
(A) நாமக்கல் கவிஞர் (B) முடியரசன்  
(C) கவிமணி (D) பாரதியார்
- கம்பர்-அம்பிகாபதி வரலாற்றை வைத்து கண்ணதாசன் படைத்த இனிய நாடகம்  
(A) ஆயிரம் தீவு (B) சேரமான் காதலி  
(C) இராசதண்டனை (D) மாங்கனி
- பொருத்துக  
a. சவிட்ச் 1. குளிர்பானம்  
b. ஐஸ்வாட்டர் 2. சலவை இயந்திரம்  
c. கூல்டிரிங்ஸ் 3. குளிர்நீர்  
d. வாஷிங்மிஷன் 4. பொத்தான்  
a b c d  
(A) 1 2 3 4  
(B) 4 3 1 2  
(C) 2 3 4 1  
(D) 4 1 2 3
- “திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு” - என்று கூறியவர்?  
(A) நச்சினியார்க்கினியர் (B) ஓளவையார்  
(C) ஒக்கர் மாசாத்தியார் (D) பொன்முடியார்
- கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைத் தேர்ந்தெடுக்க.  
(A) பொல்லாக்காட்சி என்பதன் பொருள் மாயத்தோற்றம்  
(B) வெகுளல் என்பதன் பொருள் சினத்தல்  
(C) வெ.கல் என்பதன் பொருள் விரும்புதல்  
(D) குறளை என்பதன் பொருள் புறம்பேசுதல்
- கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் எவை சரியானவை.  
I. தென்னாப்பிரிக்க நாட்டில் இந்தியரின் நலனுக்காகப் போராடிய வீரத்தமிழ் மங்கை தில்லையாடி வள்ளியம்மை.  
II. தில்லையாடி வள்ளியம்மை நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்தில் திருக்கடையூருக்கு தெற்கே மூன்று கி.மீ தொலைவில் உள்ள தில்லையாடி என்னும் ஊரில் பிறந்தவர்.  
III. தனது சகோதரியின் மரணத்தைவிடவும், வள்ளியம்மையின் மரணம் தனக்குப் பேரிடியாக இருந்ததென்று காந்தியடிகள் வருத்தம் தெரிவித்துள்ளார்.  
IV. காந்தியடிகள் மேற்கொண்ட சத்யாக்கிரக வேள்விப்பணிக்கு முதல் களப்பலி ஆகி அவரை ‘மகாத்மா’ எனும் உயர்நிலைக்கு உயர்த்திய பெருமை வள்ளியம்மைக்கு உண்டு.  
(A) I, III, IV சரி (B) I, II, IV சரி  
(C) II, III, IV சரி (D) II, I, III சரி
- அடிதோறும் முச்சீர்களைப் பெற்று வருவது  
(A) குறளடி (B) நேரடி  
(C) சிந்தடி (D) நெடிலடி

- “பேசந் தாய்மொழியின் மாட்டு அன்பில்லா ஒருவன் தாயையும் நாட்டையும் பழித்தவனாவான்” என்று கூறியவர்.  
(A) திரு.வி.க (B) அண்ணா  
(C) பாவணார் (D) கால்டுவெல்
- ‘சார்ந்தவர்’ இலக்கணக் குறிப்பு தருக  
(A) வினையாலணையும் பெயர்  
(B) தொழிற்பெயர்  
(C) பண்புப்பெயர்  
(D) ஈறுகெட்ட வினையாலணையும் பெயர்
- “வாழ்க்கையில் இழப்பு என்பதே இல்லை, ஒன்று போனால் இன்னொன்று வரும். அந்த நம்பிக்கையிருந்தால் வாழ்க்கை வெறுமை ஆகாது” என்று கூறியவர்?  
(A) கெலன் கெல்லர்  
(B) பால்தாம்சன்  
(C) அன்னிசெல்லிவான்  
(D) அலெக்சாண்டர் கிரகாம்பெல்
- பொருத்துக  
எடுத்துக்காட்டு ஆகுபெயர்  
a.பத்து கிராம் கொடு 1.முகத்தல் அளவை  
b.பெரியோர் சொல்கேள் 2. உவமை  
c.இரண்டு லிட்டர் தா 3. சொல்  
d.காளை வருகிறான் 4. எடுத்தல் அளவை  
a b c d  
(A) 4 3 1 2  
(B) 1 2 3 4  
(C) 2 3 4 1  
(D) 4 3 2 1
- “பாட்டாளி மக்களது பசிதீர வேண்டும் பணமென்ற மோகத்தின் விசைதீர வேண்டும்” என்று பாடியவர்  
(A) கவிமணி (B) நாமக்கல் கவிஞர்  
(C) முடியரசன் (D) சுரதா
- அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போலத் தம்மை இகழ்வார்-பொறுத்தல் தலை - இக்குறளில் பயின்றுள்ள அணி யாது?  
(A) உவமை அணி  
(B) தற்குறிப்பேற்ற அணி  
(C) பிறிதுமொழிதல் அணி  
(D) ஏகதேச உருவக அணி

## விடைகள்

- 1.A 2.C 3.B 4.B 5.D 6.A 7.C  
8.A 9.A 10.A 11.A 12.B 13.A

பொதுத்தமிழ்

1. “கண்வனப்புக் கண்ணோட்டம், கால்வனப்புச் செல்லாமை, எண்வனப்பு இத்துணையாம் - என்றுரைத்தல்” என்ற பாடலைப் பாடியவர்  
(A) மூன்றுரைஅரையனார்  
(B) கணிதமேதாவியார்  
(C) காரியாசான்  
(D) மதுரைக் கூடலூர் கிழார்
2. “ஆபுத்திரன் நாடு அடைந்த காதை” மணிமேகலையில் எத்தனையாவது காதை?  
(A) 12-வது காதை (B) 24-வது காதை  
(C) 14-வது காதை (D) 20-வது காதை
3. கீழ்க்கண்டக் கூற்றுகளில் எக்கூற்றுக்கள் சரியானவை.  
I. இந்தியாவில் மொத்தம் 12 மொழிக்குடும்பங்கள் உள்ளன.  
II. “திராவிட” என்னும் சொல்லை கையாண்டவர் ஈராஸ் பாதிரியார்.  
III. திராவிடம் என்னும் சொல்லை முதன்முதலில் உருவாக்கியவர் குமரிலபட்டர்.  
IV. தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம் ஆகிய நான்கும் திராவிடப்பெருமொழிகள் என அழைக்கப்படுகின்றன.  
(A) I மற்றும் III சரி (B) II மற்றும் IV சரி  
(C) III மற்றும் IV சரி (D) I மற்றும் IV சரி
4. “எனக்கு மிக விருப்பமான இலக்கியம் ஒன்று உண்டென்றால் அது கலிங்கத்துப் பரணியே” என்று கூறியவர்.  
(A) பேரறிஞர் அண்ணா (B) மறைமலையடிகள்  
(C) ஐ.யு.போப் (D) ஒட்டக்கூத்தர்
5. ஊஞ்சல் கயிறு போல, ஒரு சொல் முன்னும் பின்னுமாய்ச் சென்று பொருள் கொள்ளத்தக்க வகையில் அமைவது எவ்வகை பொருள் கோள்?  
(A) கொண்டு கூட்டுப் பொருள்கோள்  
(B) நிரல்நிறைப் பொருள்கோள்  
(C) தாப்பிசைப் பொருள்கோள்  
(D) அடிமறிமாற்றுப்பொருள்கோள்
6. பொருத்துக  
a. உயிர்நெடில் 1. ஒன்று  
b. மெய், ஆய்தம் 2. இரண்டு  
c. உயிரளபெடை 3. அரை  
d. ஒற்றளபெடை 4. மூன்று  
a b c d  
(A) 3 2 1 4  
(B) 4 1 2 3  
(C) 2 3 4 1  
(D) 1 4 3 2
7. பரணியை “தென்தமிழ்த் தெய்வப்பரணி” எனப் புகழ்ந்து பாராட்டியவர்  
(A) ஒட்டக்கூத்தர் (B) புகழேந்தி  
(C) கபிலர் (D) அண்ணா

8. மலரும் மாலையும், மருமக்கள் வழி மான்மியம், குழந்தைச் செல்வம், ஆசிய ஜோதி முதலிய நூல்களின் ஆசிரியர்  
(A) கண்ணதாசன்  
(B) கவிமணி தேசிய விநாயகம்  
(C) நாமக்கல் கவிஞர்  
(D) வாணிதாசன்
9. ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான சொற்களைத் தேர்வு செய்க.  
கலை களை கழை  
(A) பெருமை சிறுமை வன்மை  
(B) மான் இளைப்பு மூங்கில்  
(C) மூங்கில் ஆண்மான் ஓசை  
(D) அயர்ச்சி மூங்கில் புளி
10. பொருத்துக  
a. பெயர்ப் பகாப்பதம் 1. நனி, தவ  
b. வினைப் பகாப்பதம் 2. மரம், தலை  
c. இடைப் பகாப்பதம் 3. நட, செய்  
d. உரிப் பகாப்பதம் 4. உம், மற்று  
a b c d  
(A) 1 2 3 4  
(B) 3 2 4 1  
(C) 2 3 4 1  
(D) 4 3 2 1
11. சொல்லையும் பொருளையும் வரிசையாக நிறுத்தி, நேரே பொருள் கொள்வது  
(A) ஏகதேச உருவக அணி  
(B) நிரல் நிறை அணி  
(C) உவமை அணி  
(D) சொற்பொருள் பின்வரு நிலை அணி
12. “காளை மணியோசை; களத்துமணி நெல்லோசை வாழை இலையோசை; வஞ்சியர்கை வளையோசை” - என்ற பாடலைப் பாடியவர்  
(A) கவிமணி (B) பெருஞ்சித்திரனார்  
(C) கண்ணதாசன் (D) நாமக்கல் கவிஞர்
13. பத்துப்பாட்டுள் திருமுருகாற்றுப்படை, நெடுநல்வாடை என்னும் நூல்களை இயற்றியவர்  
(A) கபிலர் (B) நந்தத்தனார்  
(C) நக்கீரர் (D) பெரும்கௌசிகனார்

விடைகள்

- 1.C 2.B 3.C 4.A 5.C 6.C 7.A  
8.B 9.B 10.C 11.B 12.C 13.C

பொதுத்தமிழ்

- புதிய அறிவியலைச் சார்ந்த இரு உரையாடல் என்ற நூலை கலீலியோ எந்த ஆண்டு வெளியிட்டார்?  
(A) கி.பி.1638 ஆம் ஆண்டு  
(B) கி.பி.1592 ஆம் ஆண்டு  
(C) கி.பி.1616 ஆம் ஆண்டு  
(D) கி.பி.1610 ஆம் ஆண்டு
- பொருத்துக:-  
a) இலக்கணமுடையது 1. இறைவனடிசேர்ந்தார்  
b) இலக்கணப்போலி 2. நிலம்  
c) மங்கலம் 3. பறி  
d) குழுஉக்குறி 4. புறநகர்  
a b c d  
(A) 4 3 2 1  
(B) 2 4 1 3  
(C) 3 2 4 1  
(D) 1 4 3 2
- பூங்கொடி, காவியப்பாவை, வீரகாவியம் போன்ற நூல்களை எழுதியவர் யார்?  
(A) வாணிதாசன் (B) முடியரசன்  
(C) மருதகாசி (D) சுரதா
- தமிழை வடமொழி வல்லாமையினின்றும் மீட்பதற்காகவே இறைவன் என்னைப் படைத்தான் என்று கூறியவர்  
(A) பரிதிமாற்கலைஞர்  
(B) தேவநேயப்பாவாணர்  
(C) திரு.வி.க  
(D) உ.வே.சா
- இந்தியாவில் எத்தனை தேசிய வனவிலங்கு பூங்காக்கள் உள்ளன?  
(A) 17 (B) 66 (C) 65 (D) 12
- பொருந்தாத இணையைத் தேர்வு செய்க  
I. இங்கிலாந்து நாட்டிலுள்ள அருங்காட்சியகத்தில் திருக்குறள் விவிலியத்துடன் வைக்கப்பட்டுள்ளது.  
II. திருவள்ளூர் ஆண்டு கி.மு.31 என உறுதிசெய்து கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.  
III. வள்ளுவனைப் பெற்றதால் பெற்றதே புகழ்வையகமே எனக் கூறியவர் பாரதியார்  
IV. திருக்குறளின் பெருமையைக் கூறும் நூல் திருவள்ளுவமலை. இந்நூலில் 53 புலவர்கள் இணைந்து 55 பாடல்கள் பாடியுள்ளன.  
(A) IV மட்டும் (B) III மட்டும்  
(C) I மட்டும் (D) II மட்டும்
- எக்கோளில் கந்தகம் இருப்பதாக இன்றைய அறிவியல் ஆய்வு கூறுகிறது?  
(A) சனி (B) புதன்  
(C) வியாழன் (D) வெள்ளி

- பொருத்துக:-  
a) Editorial 1. சிறப்புச்செய்தி இதழ்  
b) Green Proof 2.செய்தித்தாள் வடிவமைப்பு  
c) Layout 3. தலையங்கம்  
d) Bulletin 4. திருத்தப்படாத அச்சுப்படி  
a b c d  
(A) 2 3 4 1  
(B) 3 4 2 1  
(C) 4 1 3 2  
(D) 2 4 1 3
- 'இரகசிய வழி' - எனும் ஆங்கில நூலின் ஆசிரியர்  
(A) ஜான் பனியன்  
(B) லிட்டன் பிரபு  
(C) ஜி.யு.போப்  
(D) H.A. கிருட்டினப் பிள்ளை
- பாவணர் கோட்டம் அவரின் முழு உருவச்சிலை, அவர் பெயரில் நூலகம் ஆகியவை எங்கு நிறுவப்பட்டுள்ளது  
(A) ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் (B) இராசப்பாளையம்  
(C) சங்கரன் கோவில் (D) திருநெல்வேலி
- 'நேர்க்கூற்று' குறித்து கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது?  
(A) ஒருவர் கூறியதை அவர் கூறியபடியே கூறுவது.  
(B) மேற்கோள் குறியீடு இடம்பெறும்.  
(C) தன்மை முன்னிலைப் பெயர்கள் இடம்பெறும்.  
(D) முன்னிலைப் பெயர்கள், படர்க்கைப் பெயரில் மாறி அமையும்.
- வீரமாமுனிவர் தமிழ் முனிவர்களுள் ஒருவராக விளங்குகின்றார் என்று கூறியவர்  
(A) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை  
(B) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு  
(C) ஆறுமுகநாவலர்  
(D) பரிதிமாற்கலைஞர்
- 'வள்ளை' என்பதன் பொருள் யாது?  
(A) நெல்குத்தும்போது பெண்கள் பாடும்பாட்டு  
(B) நடவு நடும்போது பெண்கள் பாடும்பாட்டு  
(C) கும்மியடிக்கும்போது பெண்கள் பாடும்பாட்டு  
(D) விளையாடும் போது பெண்கள் பாடும்பாட்டு

விடைகள்

- 1.A 2.B 3. B 4.B 5. B 6.B 7. A 8. B  
9. B 10. B 11.D 12.A 13.A

## பொதுத்தமிழ்

- “கலையுரைத்த கற்பனையே நிலையெனக்  
கொண்டாடும்  
கண்மூடி வழக்கமெல்லாம் மண்மூடிப் போக”  
எனப் பாடியவர்  
(A) வள்ளலார் (B) பெருஞ்சித்திரனார்  
(C) தாயுமானவர் (D) மறைமலையடிகள்
- “கற்றறிந்தோர் ஏத்தும் கலி” என்று  
தமிழ்ச்சான்றோர் சிறப்பித்துக் கூறும் நூல்  
(A) கலித்தொகை (B) நற்றிணை  
(C) குறுந்தொகை (D) பரிபாடல்
- பொருத்துக:-  
a. மாணிக்கவாசகர் 1. திருத்தொண்டத்தொகை  
b. ஆண்டாளர் 2. தாண்டக வேந்தர்  
c. சுந்தரர் 3. திருக்கோவை  
d. திருநாவுக்கரசர் 4. நாச்சியார் திருமொழி  
a b c d  
(A) 3 4 1 2  
(B) 2 3 4 1  
(C) 1 4 3 2  
(D) 4 3 1 2
- தமிழே மிகவும் பண்பட்ட மொழியென்றும்,  
அது தனக்கே உரிய இலக்கியச்  
செல்வங்களை பெற்றிருக்கும் மொழியென்றும்  
கூறியவர்  
(A) கெல்லட் (B) கமல்கவலபில்  
(C) மாக்கமூல்லர் (D) கால்டுவெல்
- பகைவேந்தர் இவரும் வெற்றி ஒன்றையே  
குறிக்கோளாகக்கொண்டு தம் வீரர்களுடன்  
போரிடுவது  
(A) உழிஞைத்திணை (B) காஞ்சித்திணை  
(C) தும்பைத் திணை (D) நொச்சித்திணை
- “அரையயிற்றுக் கஞ்சிக்கு அல்லற்படும்  
ஊமைகளின் உறுப்பினராக நான்  
பேசுகிறேன்” என்று கூறியவர்  
(A) காந்தி (B) அறிஞர் அண்ணா  
(C) அம்பேத்கர் (D) பெரியார்
- ‘பயவாக் களரனையர் கல்லாதவர்’ என்று  
திருவள்ளுவர் குறிக்கும் நிலம்  
(A) களர்நிலம் (B) உவர்நிலம்  
(C) செம்மண்நிலம் (D) வண்டல்நிலம்
- பொருத்துக  
a. தீம்பிழி எந்திரம் 1. குறுந்தொகை  
பந்தல் வருந்த  
b. செம்புலப்பெயல் நீர்போல 2. புறநானூறு  
c. அண்டப்பகுதியின் 3. பதிற்றுப்பத்து  
உண்டைப் பிறக்கம்  
d. உறுமிடத்துவா உவர்நிலம் 4. திருவாசகம்  
a b c d  
(A) 2 4 3 1  
(B) 3 1 4 2  
(C) 4 3 1 2  
(D) 1 4 2 3

- ‘பக்திச் சுவைநனி சொட்டச் சொட்டப் பாடிய  
கவி வலவ’ என்று சேக்கிழாரை புகழ்ந்து  
பாடியவர்  
(A) உ.வே.சாமிநாதய்யர்  
(B) திரு.வி.கல்யாணசுந்தரனார்  
(C) மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார்  
(D) உமாபதிவிவாச்சியார்
- ‘மனிதனின் நோக்கம் உயர்ந்ததாகவும்,  
தாய்மையானதாகவும் இருந்தால் மட்டும்  
போதாது, அதை அடையும் வழிமுறைகளும்  
தாய்மையானதாகப் பிறருக்கும் துன்பம்  
தராததாக இருக்க வேண்டும்’. என்று  
கூறியவர்  
(A) அம்பேத்கர் (B) அறிஞர் அண்ணா  
(C) வள்ளலார் (D) காந்தி
- கீழ்க்கண்டக் கூற்றுகளில் எக்கூற்றுக்கள்  
சரியானவை  
கூற்று (A)  
செய்யுளில் முன்னர் வந்த சொல்,  
மீண்டும் மீண்டும் வந்து வெவ்வேறு  
பொருளைத் தருவது சொல்பின்வருநிலையணி  
காரணம் (R)  
“துப்பார்க்குத் துப்பாய துப்பாக்கித்  
துப்பார்க்குத்  
துப்பாய தூஉம் மறை”  
(A) A சரி, R தவறு (B) A சரி, R சரி  
(C) A தவறு, R சரி (D) A தவறு, R தவறு.
- ‘ஓர் அணுவினைச் சதகூறிட்ட கோணினும்  
உளன்’ என்று கூறியவர்  
(A) ஒளவையார் (B) கம்பர்  
(C) கபிலர் (D) திருவள்ளுவர்
- பொருத்துக  
a. பிடர்தலை எறியார் 1. தூர்க்கை  
b. எழுவருள் இளையவர் 2. பத்திரகாளி  
c. இறைவனை நடமாடச் செய்தவர் 3. பிடாரி  
d. தாருகன் மாம்பைப் பிளந்தவர் 4. கொற்றவை  
a b c d  
(A) 3 4 2 1  
(B) 4 3 2 1  
(C) 2 1 4 3  
(D) 3 4 1 2
- “நீரின் வந்த நிமிர்பாரிப் புரவியும்  
காலின் வந்த கருங்கறி மூடையும்” – என்ற  
வரிகள் இடம் பெற்றுள்ள நூல்  
(A) மதுரைக்காஞ்சி (B) பட்டினப்பாலை  
(C) புறநானூறு (D) பதிற்றுப்பத்து

## விடைகள்

- 1.A 2.A 3.A 4.C 5.C 6.C 7.A  
8.B 9.C 10.D 11.B 12.B 13.B 14.B

## பொதுத்தமிழ்

- கனிச்சாறு, ஐயை, கொய்யாக்கனி, பாவியக்கொத்து, பள்ளிப்பறவைகள், நூறாசிரியம் முதலிய நூல்களின் ஆசிரியர்  
(A) பாஸ்கரதாஸ் (B) சுரதா  
(C) பெருஞ்சித்திரனார் (D) மீரா
- பொருத்துக  
a. கந்தகம் 1. பாதிரிப்பு  
b. குந்தம் 2. சடை  
c. பாடலம் 3. பந்து  
d. சடிலம் 4. சூலம்  
a b c d  
(A) 2 3 4 1  
(B) 3 4 1 2  
(C) 4 3 2 1  
(D) 1 2 4 3
- “தாதுவளையை” வள்ளலார் எவ்வாறு அழைக்கிறார்  
(A) ஞானப்பச்சிலை (B) துளசி  
(C) கீழாநெல்லி (D) கற்றாழை
- “மீதான் விரும்பேல்” என்று கூறியவர்  
(A) ஓளவையார் (B) கபிலர்  
(C) பொன்முடியார் (D) கம்பர்
- கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை ஆராய்க.  
1. வினையாலணையும் பெயர் தொழில் செய்பவருக்குப் பெயராய் வரும்.  
2. வினையாலணையும் பெயர் மூவிடங்களிலும் வரும் மற்றும் முக்காலத்தையும் காட்டும்.  
3. தொழிற்பெயர் தொழிலுக்குப் பெயராய் வரும்.  
4. தொழிற்பெயர் படர்க்கை இடத்தில் வரும் மற்றும் காலங்காட்டாது.  
(A) 2 மட்டும் தவறு (B) 3 மற்றும் 1 தவறு  
(C) அனைத்தும் சரி (D) அனைத்தும் தவறு
- இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்க் கவிஞர்களின் வரிசையில் தனக்கென்று தனி முத்திரையைப் பதித்தவர்  
(A) பாரதிதாசன் (B) கண்ணதாசன்  
(C) நாமக்கல் கவிஞர் (D) பாரதியார்
- “துபாசி” என்றால் பொருள்  
(A) பத்திரிக்கையாளர் (B) ஆசிரியர்  
(C) மொழி பெயர்ப்பாளர் (D) எழுத்தாளர்
- “மேலைக்கடல் முழுவதும் கப்பல் விடுவோம்” என்ற பாடலை பாடியவர்  
(A) பாரதியார் (B) பாரதிதாசன்  
(C) ஓளவையார் (D) வாணிதாசன்
- குறுந்தொகையின் அடி வரையறை  
(A) 4 - 8 (B) 13 - 31  
(C) 8 - 16 (D) 7 - 12

- பொருத்துக  
a. எண்பத்திரண்டு 1. உரு  
b. தொண்ணூற்றொன்பது 2. கரு  
c. இருபத்தைந்து 3. அஉ  
d. பதினைந்து 4. சசை  
a b c d  
(A) 1 2 3 4  
(B) 3 4 1 2  
(C) 2 3 4 1  
(D) 4 1 3 2
- அகரவரிசையில் அமைக்க :  
(A) மண், மெல்ல, மோர், மௌவல், மொட்டு  
(B) மெல்ல, மண், மௌவல், மொட்டு, மோர்  
(C) மண், மெல்ல, மொட்டு, மௌவல், மோர்  
(D) மண், மெல்ல, மொட்டு, மோர், மௌவல்
- கீழ்க்கண்டக்கூற்றுகளில் பொருத்தமற்றதைத் தேர்வு செய்க  
I. செய்யுளில் ஓசை குறைந்தால் மெய்யெழுத்துகளும் அளபெடுப்பது ஒற்றளபெடை எனப்படும்.  
II. ஒரு சொல் மற்றொரு சொல்லாகப் பொருள்பட வரும் அளபெடை செய்யுளில் அளபெடை.  
III. செய்யுளில் ஓசைகுறையும்போது அந்த ஓசையை நிறைவு செய்ய உயிர்நெடில் எழுத்துக்கள் ஏழும் அளபெடுப்பது உயிரளபெடை.  
IV. ஓசை குறையாத இடத்திலும் இனிய ஓசை தருவதற்காக அளபெடுப்பது இன்னிசை அளபெடை .  
(A) III மட்டும் (B) IV மட்டும்  
(C) II மட்டும் (D) I மட்டும்
- காய் முன் நிரை வருவது  
(A) கலித்தளை  
(B) இயற்சீர் வெண்டளை  
(C) வெண்சீர் வெண்டளை  
(D) ஒன்றிய வஞ்சித்தளை
- ‘நெடுநல்வாடை’ என்ற நூலை இயற்றியவர்.  
(A) நக்கீரர் (B) கம்பர்  
(C) கபிலர் (D) மாங்குடி மருதனார்

## விடைகள்

- 1.C 2.B 3.A 4.A 5.C 6.B 7.C 8.A  
9.A 10.B 11.D 12.C 13.A 14.A

## பொதுத்தமிழ்

1. “நான் நிரந்தரமானவன் அழிவதில்லை எந்த நிலையிலும் எனக்கு மரணமில்லை” என்று கூறியவர்  
(A) நாமக்கல் கவிஞர் (B) பாரதியார்  
(C) கவிமணி (D) கண்ணதாசன்
2. எந்த துறைமுகத்தில் முத்துக் குளித்தல் மிகச் சிறப்பாக நடந்ததாக வெனிசு நாட்டறிஞர் மார்க்கோபோலோ கூறியுள்ளார்?  
(A) புகார் (B) வஞ்சி  
(C) கொற்கை (D) தொண்டி
3. “பசிப்பிணி என்னும் பாவி” என்று பசியின் கொடுமையைக் கூறும் காப்பியம்  
(A) மணிமேகலைக் காப்பியம்  
(B) சிலப்பதிகார காப்பியம்  
(C) குண்டலகேசி காப்பியம்  
(D) யசோதர காப்பியம்
4. பொருத்துக  
a. தூதுவனை 1. குமரி கண்ட நோய்  
b. கற்றாழை 2. ஞானப்பச்சிலை  
c. கரிசலாங்கண்ணி 3. மஞ்சள்காமாலை  
d. கீழாநெல்லி 4. இரத்த சோகை  
a b c d  
(A) 4 3 1 2  
(B) 3 4 2 1  
(C) 1 2 3 4  
(D) 2 1 4 3
5. சாதுவன் கடல் வாணிகம் மேற்கொண்ட குறிப்பு எந்த நூலில் காணப்படுகிறது?  
(A) மணிமேகலை (B) சிலப்பதிகாரம்  
(C) வளையாபதி (D) குண்டலகேசி
6. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் தென் திராவிட மொழிகளில் குறிப்பிடப்படாதவை  
(A) துளு (B) தோடா  
(C) கோண்டா (D) கோத்தா
7. திருவிளையாடற்புராணத்திற்கு உரை எழுதியவர்  
(A) ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்  
(B) பரிதிமாற்கலைஞர்  
(C) அடியார்க்கு நல்லார்  
(D) மறைமலையடிகள்
8. “உன் மானத்தைவிட நாட்டின் மானம் பெரியது என்று உணர். உன் உயர்வைவிட நாட்டின் உயர்வு இன்றியமையாதது என்று உணர்” என்று கூறியவர்  
(A) திரு.வி.க (B) டாக்டர் மு.வ  
(C) அறிஞர் அண்ணா (D) விவேகானந்தர்
9. பன்னிரண்டு உயிர் எழுத்துகளும், இடையின் எழுத்துக்களும் எங்கிருந்து பிறக்கின்றன?  
(A) கழுத்து (B) தலை  
(C) மார்பு (D) மூக்கு

10. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் பொருந்தா இணையைக் கண்டறிக.  
I. தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு தனியே அதற்கொரு குணமுண்டு - நாமக்கல் கவிஞர்  
II. முல்லைக்கோர் காடுபோலும் முத்துக்கோர் கடலேபோலும் - சுரதா  
III. பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ்மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும் - பாரதிதாசன்  
IV. சாலைகளில் பல தொழில்கள் பெருகவேண்டும் சபைகளிலே தமிழெழுந்து முழங்க வேண்டும் - கவிமணி  
(A) I மட்டும் (B) III மட்டும்  
(C) II மட்டும் (D) IV மட்டும்
11. “உன்னையே நீ அறிவாய்” யாருடைய கூற்று  
(A) சாக்ரமஸ் (B) ஆபிரகாம் லிங்கன்  
(C) மைத்ரேயி (D) கெலன்கெல்லர்
12. பொருத்துக.  
a. வருவான் 1. இறந்தகால இடைநிலை  
b. காணான் 2. நிகழ்கால இடைநிலை  
c. பார்த்தான் 3. எதிர்கால இடைநிலை  
d. நடக்கின்றான் 4. எதிர்மறை இடைநிலை  
a b c d  
(A) 2 1 4 3  
(B) 1 2 3 4  
(C) 3 4 1 2  
(D) 4 1 3 2
13. “அனந்தரங்கருடைய நாட்குறிப்புகள் அவரது காலத்தில் யாருமே புரிந்திராத அரியதோர் இலக்கியப் பணி” எனக் கூறியவர்  
(A) வ.வே.சு (B) அறிஞர் அண்ணா  
(C) கே.கே.பிள்ளை (D) டாக்டர் மு.வ
14. “கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்தே வாளோடு முன்தோன்றி முத்தக்குடி” என்ற பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல்  
(A) திருவாசகம்  
(B) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை  
(C) நன்னூல்  
(D) தொல்காப்பியம்
15. பாரதியார் பற்றிய அடைமொழிகளில் பொருந்தாதது எது?  
(A) பாட்டுக்கொரு புலவன்  
(B) தற்கால இலக்கியத்தின் விடிவெள்ளி  
(C) தமிழ் மறுமலர்ச்சிக்காக தோன்றிய கவி  
(D) நீடுதூயில் நீக்கப் பாடிவந்த நிலா

## விடைகள்

- 1.D 2.C 3.A 4.D 5.A 6.C 7.A 8.B  
9.A 10.B 11.A 12.C 13.C 14.B 15.C